



# ŞİİRLERİYLE ve TÜRKÜLERİYLE ÂŞIK PİRANÎ

CUMHURİYET ÜNİVERSİTESİ YAYINLARI



CUMHURİYET  
ÜNİVERSİTESİ  
YAYINLARI



CUMHURİYET ÜNİVERSİTESİ YAYINLARI

Yrd. Doç. Dr. İrfan KARADUMAN

1977 Kayseri doğumludur. 2002 yılında Ege Üniversitesi Devlet Türk Musikisi Konservatuarı Ses Eğitimi Bölümü (Türk Halk Müziği) Lisans, 2004 yılında Ege Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Temel Bilimler (Türk Halk Müziği) Yüksek Lisans ve 2011 yılında Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü İslam Tarihi Anabilim Dalı (Türk Din Musikisi) Doktora programlarını tamamlamıştır. 2004 yılında Öğretim Görevlisi olarak göreve başladığı Cumhuriyet Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Müzik Bölümü'ne, 2011 yılında Yardımcı Doçent olarak atanmıştır. Lisans ve lisansüstü düzeyde Türk Müziği ve Tarihi, Bağlama, Alan Araştırması ve Osmanlıca dersleri vermektedir.

Evli ve bir çocuk babasıdır.

ISBN 978-975-7631-96-5



9 789757 163196 51

ŞİİRLERİYLE ve TÜRKÜLERİYLE ÂŞIK PİRANÎ

Yrd. Doç. Dr. İrfan KARADUMAN

KÜLTÜR SERİSİ

# ŞİİRLERİYLE ve TÜRKÜLERİYLE ÂŞIK PİRANÎ

Yrd. Doç. Dr. İrfan KARADUMAN

KÜLTÜR SERİSİ  
SİVAS 2013



CUMHURİYET ÜNİVERSİTESİ YAYINLARI NO: 145

# ŞİİRLERİ VE TÜRKÜLERİYLE ÂŞIK PİRÂNİ

Yrd. Doç. Dr. İrfan KARADUMAN

SİVAS 2013

**CUMHURİYET ÜNİVERSİTESİ YAYINLARI NO : 145**

19/03/2013 tarih ve 2013/09 numaralı Cumhuriyet Üniversitesi Yayın Komisyonu Kararı ve 20/03/2013 tarih ve 2013/1-12 numaralı Yönetim Kurulu Kararı ile basımı uygun görülmüştür.

**ISBN 978-605-4561-22-3**

Karaduman, İrfan

Şiirleri ve Türküleriyle Âşık Pirani / İrfan Karaduman. --  
Sivas : Cumhuriyet Üniv., 2013.

262 s.-- (Cumhuriyet Üniversitesi Yayınları ; no : 145 )

ISBN 978-605-4561-22-3

780

**İNCELEME KOMİSYONU :**

Prof. Dr. M. Hakan CEVHER / Ege Üniv. Devlet Türk Müsikîsî  
Temel Bilimler Bölümü / İZMİR

Doç. Dr. Gülay KARŞICI / Erciyes Üniv. Güzel Sanatlar Fak. Müzik  
Bilimleri Bölümü / KAYSERİ

Doç. Dr. İsmet DOĞAN / Gazi Üniv. Gazi Eğitim Fak. Güzel sanatlar  
/ ANKARA

**Baskı :** Cumhuriyet Üniversitesi Matbaası – SİVAS

**Kitap İsteme Adresi :** Cumhuriyet Üniversitesi

Kütüphane ve Dokümantasyon

Daire Başkanlığı

58140 SİVAS

**I. BÖLÜM**

**ÂŞIK PİRÂNÎ’NİN HAYATI VE ESERLERİ**

1.	Hayatı	13
2.	Şiirlerde Teknik Yapı	14
	A. Vezin	14
	a) 11 Heceliler	15
	b) 8 Heceliler	15
	B. Kafiye	15
	a) Yarım Kafiye	16
	b) Tam Kafiye	16
	c) Zengin Kafiye	17
	C. Redif	18
3.	Şiirlerinde İşlediği Konular	19
4.	Türkü İncelemeleri	23

**II. BÖLÜM**

**ÂŞIK PİRÂNÎ’NİN ŞİİRLERİ**

1.	Dervişler Hû	45
2.	Ecelin Göçü	46
3.	Olmadım Sâkî	47
4.	Fildişi Sarayı Konak	48
5.	Var Başka Başka	49
6.	Gelemem Yayla	50
7.	Suna Boylum	51

8. İnanma	52
9. Gâfil Avlanma	53
10. Oğul Nasîhati	54
11. Emekleri Bölüştük	55
12. Garip Yurt	56
13. Değme Yar Bana	57
14. Mâşâllah	58
15. Kimden Yana	59
16. Garibin Sirtına	60
17. Ne İhtiyar Olasın Ne Fukarâ	61
18. Köylü Kardaşım	61
19. İhtiyarlık	63
20. Nasîhat	64
21. Seher Yeli	65
22. Divâneler	66
23. Vay Dünya	67
24. Şirin Zara	69
25. Dervîş Olmayan Bilmez	70
26. Söyle Gözüm Sen Ne Gördün	71
27. Yalan Eken	73
28. Kirli Çömez	74
29. Gayrı El Aman	75
30. Ecelin Rüzgarı	76
31. Gir Bu Yola	77
32. Canım Sabreyle	78
33. Bu Dünya	79
34. Bir Vefâ	80
35. Güvenme	81
36. Bu Sene	82
37. Çürük Hasan'ın Hasret Çağrısı	83

38. Mâzîli Sohbet	84
39. Oğul Gitme	85
40. Buz Bağladı	86
41. Kalmadı	87
42. Şu Zaman	88
43. Gelmedi	89
44. Böyle Mi Yazdı	90
45. Garip Turnam	91
46. Olmadı Mı	92
47. Domuz Gribi	93
48. Ağla Gönül	94
49. Kul Azgını	95
50. Zamâne Takvâları	96
51. Bu Yara Dostun Yarası	98
52. Köylü Dayı	99
53. Öcek Bey'in Diploması	100
54. Çağ Atladık	101
55. Unutulan Eski	102
56. Düşünen Yok	103
57. Bitmedi	104
58. Bir Yıldız Kaydı	105
59. Kambur Simo	106
60. Tiryakiye Nasîhat	107
61. Zora Bindi	108
62. Küsmüş	109
63. Ne Deyim Ki	110
64. Mırıldanma	111
65. Erenler Cemi	112
66. Var Belli Belli	113
67. Sefilin Hâli	114

68. Kulun Kuldân Farkı	115
69. Liderin Göçü	116
70. Kul Eyleyen	117
71. Hıdır Emmi	118
72. Ey Mü'min Gardaş	119
73. Yar Beni	120
74. Vay Beni	121
75. Unutmam Yâri	122
76. El Aldı Gitti	123
77. Osmanlı Dedem	124
78. Diş Ağrısı	125
79. Sarı İneğin Destanı	126
80. Kara Toprak	128
81. Ziyaret	129
82. Ellidir	130
83. İllâ Asıl	131
84. Bir İbo Gerek	132
85. Kahraman Mehmetçik	133
86. Kabayel	134
87. Zamanı Değil	135
88. Uzak Ol	136
89. Güzel İstanbul	137
90. Aldanma Gönül	138
91. Be Hey Adam	139
92. Yetim Esme	141
93. Askere Gidiş	142
94. Gelemem	143
95. Nenem	144
96. Sanardım	145
97. Aziz Misâfir	146

98. Eski Tarım Bakanı Gökalp	147
99. Ağlarım	148
100. Dolaşırım Garip Garip	149
101. Oburun Perhizi	150
102. Garip Sazım	151
103. Yuvam Seni Çok Özledim	152
104. Köylü Kavgası	153
105. Kâbeye Tavaf Seslenişi	154
106. Mor Pisiğim	155
107. Tövbekârlık	156
108. Kaderin Çilesi	157
109. Değme Felek Değme	158
110. Köyüm Benim	159
111. Yaralıyım Ezginim	160
112. Dön Yârim	161
113. Gibiyim	162
114. Aziz Dostlara	163
115. Unutma Ha	164
116. Şişli Belediye Başkanı Sarıgül	165
117. Kara Gözlüm	166
118. Nefretik Çoban	167
119. Yakarma	168
120. Sefil Apduraman	169
121. Ramazan Ayı (Methiye)	171
122. Ayrılamam Senden	172
123. Senin Yüzünden	173
124. Hızlı Tren	174
125. Ödünç Borç	176
126. Sakın Ha Olmayasın	177
127. Açık Adres	178



128. Kahpe Dünya	179
129. K�r Cehâlet	180
130. Er Meydanı	181
131. Küskün Kardeşler	182
132. Vir�ne Bağdat	183
133. Gözün Aydın	184
134. Bilemedim Ben Seni	185
135. Gel Aldanma	186
136. Kutsal Emânet	187
137. Kahpe Katliam	188
138. Destan Olursun	190
139. Teröre ağrı	191
140. Gâfil �l�m	193
141. Dolaşırım Garip Garip	194
142. Bir Daha Seçime Kadar	195
143. Adını Koymuşlar	196
144. Bizim Dostlar	197
145. Benim Aslım Bir İnsan	198
146. Kredi Kartı	199
147. Z�limsin	200
148. Deme Ha	201
149. Bir Ağıt	202
150. Yoksul Garip	203
151. Nasihat	204
152. Böyle Kader	205
153. Vay Dünya	206
154. Yalan Söyler	208
155. Kalanı Vardır	209
156. ağır Kalbim	210
157. Bedeldir	212

158. Savaş	213
159. Bir Nefestir	214
160. Ateşten Gömlek	215
161. Düşünme Gardaş	216
162. Vur Davulcu	217
163. Emin Bekçi	218
164. Sarıkamış	219
165. Kaderin Gurbeti	220
166. Koca Dünya	221
167. Güzel Pazar	222
168. Çeşit Olmuş	223
169. İki Çitil	224
170. Biz Zaman Oldu	225
171. Duydun Mu	226
172. Hâin Dost	227
173. Ozan Veysel'e	228
174. Gazel Olursun	229
175. Müdür Beye Dilekçe	230
176. Müdür Bey	231
177. Beynamâz	232
178. Benzemez	233
179. Beğenmez	234
180. Vefâsız Yar	235
181. Süslü Caniler	236
182. Adı Yavuz	237
183. Bağlıdır	238
184. Benzer	239
185. Buna Fâni Dünya Derler	240
186. Doktor Bey	241
187. Eğridir	242

188. Geçti Ömrümün Baharı	243
189. Gel Gardaşım	244
190. Gönlüm Yaralı	245
191. Kınamayın Dostlar Beni	246
192. Ömür Sarayı	247
193. Senin	248
194. Tez Gel	249
195. Toprak Bizim Temelimiz	250
196. Yaralı Turnam	251
197. Bir Ömür	252
198. Çağırısın	253
199. Dağlar Görünür	254
<b>Küçük Sözlük</b>	255
<b>Yöresel Ağız Sözlüğü</b>	256
<b>Kaynaklar</b>	259
<b>Ekler</b>	260

## ÖNSÖZ

Sivas'ta göreve başladığım günden beri aklımda olan en önemli çalışma “*Türküler Diyarı*”nda derleme yapmaktı. 2004 yılında Cumhuriyet Üniversitesi'nde öğretim görevlisi olarak göreve başladığım zaman, Sivas şehri hakkındaki bilgim çok sınırlı idi. Şehrin yaşantısına ve insanların ilgilendiği konulara bakınca üzerimde oluşan ilk izlenim “*bu şehirde türkü üretimi bitmiş*” oldu. Düşüncelerimin kısmen yanlış olduğunu birkaç yıl içinde anladım. Türk halk müziğinin halen üretilmekte ve yaşatılmakta olduğunu birkaç sene içinde fark edebildim.

Sivas'ta Türk halk müziğini yaşatan kişilerden bir tanesi de Şentürk Usta olarak anılan, bağlama yapımcısı ve ozan Şentürk İYİDOĞAN'dır. Şentürk Usta ile tesadüfen tanışmıştım. Üretilmiş her bağlamanın çalınabilir durumda olmasını yaşam hedefi haline getirmiş olan Usta, aynı zamanda köylerden gelen halk âşıklarına da şehirde yardımcı olmaktaydı. Usta ile yaptığımız sohbetlerin birinde, bana bazı âşıkların türkülerinin kaydedilmediğini söyledi. Özellikle de Molla Ali Oflaz'dan bahsetti. Bu sohbetten birkaç gün sonra, kendi atölyesinde, beni Ali Amca ile tanıştırdı. Aşığın birkaç türküsünü hemen orada dinleme fırsatı buldum. Doktora eğitimimi tamamladıktan hemen sonra, Ağustos 2011'de,

Molla Ali Pirânî'nin köyü olan Kangal/Avşarören'e gittim ve türküleri ile şiirlerini kaydettim.

Âşıktan alınan kayıtların düzenlenerek bir araya getirildiği bu kitabın, Molla Ali Pirânî'nin türkülerini yaşatacağı ümîdi ile, bu çalışmanın oluşumunda emeği geçen; öğrencim Turgay GÜNDOĞDU'ya, şiirlerin incelenmesinde emeği geçen Prof. Dr. Alim YILDIZ'a, Yrd. Doç. Dr. Doğan KAYA'ya, sabırlarıyla beni destekleyen eşime teşekkürü borç bilirim.

Sivas, 2013

**İrfan KARADUMAN**

**I. BÖLÜM**  
**ÂŞIK PİRÂNÎ'nin HAYATI**  
**ve ESERLERİ**



## 1. Hayatı

1946 yılında Kangal'a bağlı Boğazköy'de dünyaya gelen Molla Ali (OFLAZ) Pirânî, sonradan Avşarören Köyü'ne yerleşmiştir. Yaşamını çiftçilikle kazanmakta, baba mesleği olan arıcılıkla da uğraşmaktadır. 5 erkek 3 kız çocuğu bulunmaktadır.

1966-1968 yılları arasında vatani hizmetini tamamladıktan sonra bağlama çalmaya, şiir yazıp türkü yakmaya başlamıştır. Bağlama çalmak adına hiçbir eğitim almamış, sadece Haydar Kirvem dediği kişiden akort yapmayı öğrenmiştir. Kullandığı bağlama büyük tekneli ve uzun saplıdır. Bağlamayı farklı akortlarla çalmaktadır.

Hiç hocası olmamasına rağmen Pirânî; Âşık Veysel, Mahsûnî Şerif ve Davut Sulari'den etkilenmiştir. Evinin duvarına Mahsûnî Şerif'in bir fotoğrafını asmış, kendi fotoğrafını da hemen onun yanına küçük boyda ilişirmiştir. Bir türküsünü Âşık Veysel'in "Güzelliğin On Para Etmez" türküsünün üstüne kendi şiiri ekleyerek yapmıştır. Bu türküyü sorduğumuzda "Bunun gaydası böyledir" yanıtını vermiştir. Şüphesiz ustaları yukarıda adlarını zikrettiğimiz kişiler olmuşlardır. Türkülerin hemen hepsi Hüseyini makamındadır.

Âşık Pirânî, türkülerini farklı ortamlarda seslendirmemektedir. Sadece kendine ve yakınlarına çalıp söylemektedir. Bu durum yaptığımız derlemenin



yapılmaması halinde türkülerin yüksek ihtimalle kaybolacağını ortaya koymaktadır.

Avşarören Köyü'nde Âşık Pirânî'den başka türküyakan ve söyleyen bulunmamaktadır. Köyde türküyakma geleneği yoktur. Bir gece rüyâsında Pirânî; mahlasını görmüş ve sonradan bu mahlası kullanmaya başlamıştır. Mahlasını sonradan kullanmaya başladığı için bazı şiirlerin son beyitinde gerçek adını kullanmıştır.

“*Türkülerim*” dediği zaman şiirlerin ve ezgilerin tamamını kastetmektedir. Derleme sırasında “*kaç türkünüz var*” diye sorduk, yanıt olarak; “*Benim türkülerim 400 den fazlaydı. Türkülerimi kağıtlara yazıyordum, oradan bakarak çalıp söylüyordum. Bir gün gelinim soba yakmak için benim türkülerin bir kısmını kullanmış*” dedi. Bize de bu sözden sonra sadece şunu söylemek düştü: Madden odunu yakan bu türküler, mânen insanoğlu ile yanar...

## **2. Şiirlerde Teknik Yapı**

### **A. Vezin**

Pirânî şiirlerinin tamamını hece vezniyle yazmıştır. Şiirlerin 116'sı 11'li hece ölçüsüyle, 83'ü de 8'li hece ölçüsüyle yazılmıştır. Pirânî şiirlerinde duraklara dikkat etmemiştir. Şiir incelemesinde verilen numaralar şiirlerin başlarında bulunan numaralardır.

**a) 11 Heceliler:**

Pirânî'ye ait 116 şiir 11'li hece ölçüsü ile yazılmıştır.

(3, 4, 5, 6, 7, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 17, 18, 20, 21, 23, 29, 30, 34, 35, 36, 37, 38, 42, 44, 45,46, 47, 48, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 64, 65, 66, 67, 72, 73, 74, 76, 77, 79, 81, 82, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 93, 94, 95, 96, 98, 99, 101, 104, 105, 108, 109, 111, 112, 113, 114, 118, 122, 126, 130, 131, 132, 134, 136, 137, 138, 140, 143, 149, 151, 153, 155, 157, 158, 160, 161, 162, 166, 168, 169, 170, 171, 173, 174, 175, 176, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 186, 187, 189, 190, 193, 194, 196, 197, 198, 199.)

**b) 8 Heceliler:**

Pirânî'ye ait 83 şiir 8'li hece ölçüsü ile yazılmıştır.

(1, 2, 8, 15, 16, 19, 22, 24, 25, 26, 27, 28, 31, 32, 33, 39, 40, 41, 43, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 61, 62, 63, 68, 69, 70, 71, 75, 78, 80, 83, 91, 92, 97, 100, 102, 103, 106, 107, 110, 115, 116, 117, 119, 120, 121, 123, 124, 125, 127, 128, 129, 133, 135, 139, 141, 142, 144, 145, 146, 147, 148, 150, 152, 154, 156, 159, 163, 164, 165, 167, 172, 177, 185, 188, 191, 192, 195.)

**B. Kafiye**

En az iki mısranın sonunda tekrarlanan, yazılışları aynı ama anlamları farklı olan ses benzerliği şeklinde tarif edilen kafiye, şiirin önemli unsurlarından biridir.

- a) **Yarım Kafiye:** En az iki mısranın sonunda tek ses benzerliği ile oluşan kafiye yarım kafiye denir (KAYA, 2007, s. 396). Pirânî yarım kafiyeyi sıkça kullanmıştır.

Hani ya sende o tırpan biçenler  
Pınarında soğuk su içenler  
Acep ne diyorlar bakıp geçenler  
Dili yok ki neler söylesin bana (56)  
“ç” yarım kafiye, “enler” redif  
Ağlar gözde dane dane yaş gördüm  
İhtiyarlığı fakirliğe eş gördüm  
Bu dünyanın sarayını boş gördüm  
Ne ihtiyâr olasın ne de fukarâ (61)  
“ş” yarım kafiye, “gördüm” redif

Molla Ali der bunca gelip geçenler  
Bir kuş gibi dala konup göçenler  
Îlâhi kudretten bade içenler  
Bundan ayrı bade içen eyleme (80)  
“ç” yarım kafiye, “enler” redif

- b) **Tam Kafiye:** Pirânî'nin şiirlerinde en çok kullanılan kafiye şekli iki harf benzerliğiyle yapılan tam kafiye (KAYA, 2007, s. 396).

Sırtı kalın karnı toktur  
Ebterin vicdânı yoktur  
Tükenmez derdimiz çoktur  
Geçim gayrı zora bindi (108)  
“ok” tam kafiye, “tur” redif

Molla Ali der yezit cehennem külü  
Kerbelâ şehîdi Muhammed gülü  
Şehâdete eren cennet bülbülü  
Susuz şehît oldu tasında belli (112)  
“ül” tam kafiye, “ü” redif

Kuvvet sende kudret sende  
Bilinmeyen hikmet sende  
Türlü türlü nimet sende  
Sefa geldin yâ Ramazan (171)  
“et” tam kafiye, “sende” redif

- c) **Zengin Kafiye:** Pirânî, üç veya üçten daha fazla harfin benzerliğiyle yapılan zengin kafiye şeklini de şiirlerinde sıkça kullanmıştır (KAYA, 2007, s. 397).

Ne güldüm dünyada ne de bahtiyar  
Kendim gencim ama gönlüm ihtiyâr  
Dolaşsam dünyayı ben diyar diyar  
Yine ayrılmam ki gül yüzlüm senden (172)  
“iyar” zengin kafiye

Molla Ali ne söyleyim  
İşte her zaman böyleyim  
Vefasızsın ben neyleyim  
Gözün aydın felen senin (184)  
“yle” zengin kafiye, “yim” redif

Molla Ali dünya böyledir  
Dert ağladır aşk söyledi  
Giden yolcuyu eyledir  
Yollarımı bağlar gider (79)  
“yle” zengin kafiye, “dir” redif

### C. Redif

Mısra sonlarında kafiyeli harflerden sonra yer alan ve aynı anlamda olan harf ve kelimelere redif denilmektedir (KAYA, 2007, s. 618).

Bitirdim ömrümü gurbet elinde  
Bir haber beklerim seher yelinde (50)

Harâmdan kaç helâl olsun dediğin  
Doğru söyle gerçek olsun dediğin (53)

Şimdiki zamanda hal çeşit olmuş  
Din iman dolapta kul çeşit olmuş (223)

### 3. Şiirlerinde İşlediği Konular

Molla Ali Pirânî, şiirlerinde dünya nimetinin önemsizliği, ölüm, dürüstlük, adâlet, sitem, nasîhat, yoksulluk, hasret, vatan sevgisi, gurbet, iman, terör gibi birbirinden çok farklı konulardan bahsetmektedir. Günlük yaşamın sıkıntılarına da sık sık değinmesinden, çok hassas bir ruh yapısına sahip olduğunu söylemek mümkündür. Doğruluğuna inandığı konularda söz söylemekten çekinmeyen ve dînî konularda ayırım gözetmeksizin her inanca ve düşünceye saygısı olan bir aşiktir. Şiirlerinde kullandığı müstehcen kelimeler tamolarak yazılmamıştır.

Geçmişte yaşamış önemli şahsiyetlere ve ilham aldığı âşıklara duyduğu hayranlık ve özlemi de şiirlerde bulmak mümkündür.

Oğul Perçenek'ten bir yıldız kaydı  
Yıldız değildir de bir doğan aydı  
İnsanlığa ışık tutan babaydı  
Özledim Mahsûnî göresim geldi (105)

Oniki imamlar yüce dergâhı  
Arşa yükselirse canların ahı  
Kerbelâ şehidi şâhların şâhı  
Nuru Muhammed'dir yüzünde belli (112)

Bu mudur dñnyanın hâli  
İster paşa ister vali  
Muhlis Akarsu, Kıvırcık Ali  
Kimler yedin kara toprak (128)

Pirâni'nin en çok değindiği konulardan biri de vatan sevgisi, Mehmetçik ve terör konularıdır. Vatan hizmetinin öneminden ve kutsallığından bahsederken kandırılarak dağa çıkarılanlara da geri dön çağrısı yapmaktadır.

Molla Ali yüce vatan  
Bağrın çoktur şehit yatan  
Böylemiydi senin atan  
Yazık değil mi vatana  
Bilmem bunlar kimden yana (59)  
Gönülde yakın gözümde ırakda  
Kimi Diyarbakır kimi şırnak'da  
Gözlerim yolda gönlüm merakda  
Beklerim yolunu gele Mehmetçik (133)

Molla Ali oğul silah kuşanmış  
Olmaya ki nöbetinde usanmış  
Bu görevi yapmayanlar utanmış  
Ağlama babam ben gine gelirim (142)

Saklanmış Gabar Dağı'na  
Düşme gâvurun ağına  
Dön gel baba ocağına  
Gel hasso gel mammo  
Seni bekler anay babo (191)

Anadolu'da yaşayan çoğu birey gibi yoksulluğu en önemli örneklerine kadar tanımış birisi olan Pirânî, şiirlerinde yoksulluğun farklı sonuçlarını örneklemiştir.

Pirânî'ye verdiler bir numara  
Boynu bükük çekildim bir kenara  
İlmühaber yazdırmıştım muhtara  
Ben yoksulum yavrum hasta doktor bey (241)

Garip yiğit yoksul isen  
Dert yiğidi verem eder  
Gücün yetmez mahzun isen  
Dert yiğidi verem eder (203)

Genç yaşta gurbete çıkararak memleket hasreti çekmeye başlayan Pirânî, evine, ailesine ve memleketine olan özlemini birçok şiirinde dile getirmiştir.

Ayrıldım yuvamdan dağlardan öte  
Anamın hasreti burnuma tüte  
Dayanamam gayrı ben bu hasrete  
Ağlama anam ben gine gelecem (142)



Kışa mı tutuldu gönül kervanı  
Kalkıp gidemez yoktur dermanı  
şimdi geldi ayrılığın zamanı  
Kader seni yazan böyle mi yazdı (90)

Der Molla Ali derdim beter  
Dayanamam gayrı yeter  
Her kuş vatanında öter  
Hadi gidek köyümüze  
Kurban olam elimize (85)

Pirânî, birbirinden farklı konularda etrafındakilere adeta nasihat veren ve yol gösteren sözlerini şiirlerinde sıralamıştır.

Dinle dostum sana haber vereyim  
Kulak ver de bu sözlere güvenme  
Bekar yaşa ölünceye bekle de  
Kötüsüne karı deyi güvenme (81)

Her olur olmaza deme arkadaş  
İtbarın kaybolur yavaş ha yavaş  
Yaşam derler tehlikeli bir savaş  
Bir an gelir belki toz olur gider (204)

Pirânî, inanç ile ilgili de şiirler yazmıştır. Dînî ve tasavvufî kişilikler ve olaylar ile ilgili de örnekler vermektedir.

Muhammed Ali'nin nurdan kalesi  
Açılır kapılar Ali'ye bağlı  
Pervane dönerler pirlere veliler  
Anın sırrın Bektaş Veli'ye bağlı (238)

İman ile coşku ile  
Gönül saray köşkü ile  
Muhammed'in aşkı ile  
Çağır kalbim Hakk'ı çağır (210)

Hani Mevlana Yunus'lar  
Allah diyen kurtlar kuşlar  
Gelin ey mü'min gardaşlar  
Beraber Allah diyelim (156)

#### 4. Türkü İncelemeleri

Molla Ali Pirânî'ye ait 17 ezgi derlenmiştir. Bu ezgilerden 4 tanesi uzun hava olarak bilinen ritmik yapısı serbest olan ezgilerdir. 13 ezgi ise kırık havadır. Türkülerin tamamı Hüseyini makamı etkisini göstermektedir.

Kırık havaların 8 tanesi 2/4, 3 tanesi 5/8, 1 tanesi 4/4 ve 1 tanesi de 8/8 ritm kalıpları ile düzenlenmiştir. 8/8 ezgide önemli bir husus dikkat çekmektedir. Bu husus 3+2+3 tartımlardan oluşmasıdır. 5/8 ritm kalıpları ile yazılmış 3 ezginin tamamı 2+3 tartımla yazılmıştır.

Türkülerin hepsi tek bölümlüdür. Müzik cümlelerine bakıldığı zaman genelde 2 veya 3 cümleden oluştuğu görülecektir.

Cümlelerin oluşumunda sekileme ve ezgi tekrarları sıkça kullanılmıştır. Ezgilerdeki genel hareket, tiz bölgede 3 mısranın tekrarı ve dörtlüğün son mısrasının karara doğru sekilemesiyle yönlendirilmesinden ibarettir. Bu özellik Türk Halk Müziği'nin genel özelliklerindedir. Kaynak kişi ile derleme esnasındaki sorularımızdan birisi “*etkilendiğiniz aşıklar var mıdır?*” idi. Bu soruya verdiği cevapta Aşık Veysel ve Mahsûnî Şerif adı geçmekteydi. Özellikle Aşık Veysel'in türkülerinde yukarıda açıkladığımız ezgi karakteri sıkça görülmektedir.

Kaynak Kişi: Molla Ali Pirami  
Derleme Tarihi: 08.08.2011

Derleyen: İrfan KARADUMAN  
Notaya Alan: Turgay GÜNDOĞDU

## BENZER

Bir dam la cik su dan var o lan in san  
Do kuz ay dan son ra in sa na ben zer

Gö zün a çıp fa ni dün ya yı gö rür

Top ra ğın dan cik miş fi da na ben zer

fi da na ben zer (Saz . . . . .)

Kaynak Kişi: Molla Ali Pirani  
Derleme Tarihi: 08.08.2011

Derleyen: İrfan KARADUMAN  
Notaya Alan: Turgay GÜNDOĞDU

## BUNA FANİ DÜNYA DERLER

Bu na fa ni dün ya der ler dün ya der ler Ge len ler hep gö çe der ler .

6 Hak kın ni me ti ni yer le r

(Saz.....)

11 bil mem ne den suç e der . (Saz.....)

Kaynak Kisi: Molla Ali Pirani  
Derleme Tarihi: 08.08.2011

Derleyen: İrfan KARADUMAN  
Notaya Alan Turgay GÜNDOĞDU

## DOKTOR BEY

Ö zü tat lı so nu . . a cı dūn ya . . da . . Be fa ki rim yav rum has ta  
Yav rum has ta sa na . . gel dim im da . . da . .  
Ba ba lar . . yū re ği . . ya nar ev la . . da . .

6  
Dok tor . . . bey dok tor bey dok tor bey dok tor bey dok tor bey

11  
dok tor bey . . dok tor bey . . (Saz .....) )

Kaynak Kişi: Molla Ali Pirani  
Derleme Tarihi: 08.08.2011

Derleyen ve Notaya Alan  
İrfan KARADUMAN

## EĞRİDİR

Taş lı tar . . la lar . dan eğ . ri . dir . . ev . lek .  
Bo şu na . . uğ ra . şır . bey . hu . de . . e . mek .

eğ . ri . dir . . ev . lek . (Saz.. . . . . )

İ çin de . . tö . . rer . se ha in . . kös . te . bek .

göl ye ri . ne . di . ken . . bi ter ley li ley li

## GEÇTİ ÖMRÜMÜN BAHARI

Geç ti öm rü mün ba ha rı kar mı yağ mış  
dağ la rı ma fi gan ol muş a hu za rı kar mı yağ mış  
dağ la rı ma şu öm rü mün bağ la rı na



Kaynak Kişi: Molla Ali Pirami  
Derleme Tarihi: 08.08.2011

Derleyen: İrfan KARADUMAN  
Notaya Alan: Turgay GÜNDOĞDU

## GEL GARDAŞIM

Gel gar da Őım der di mi . . . zi . . . ko . . . nu Őak . . . Va tan bi zim Çe hit . . . bi zim  
Küs kün dur ma bayram . . . edek . . . ba n . . . Őak .  
Bil mez i sek bir bi . . . le ne da . . . m Őak .

6  
yurt bi zim . . . bi zim . bi zim . yurt bi zim . . . bi zim . bi zim . yurt bi zim . . .

11  
bi zim . bi zim . Yurt bi zim . . . . . (Saz .....

Kaynak Kişi: Molla Ali Pirani  
Derleme Tarihi: 08.08.2011

Derleyen ve Notaya Alan  
İrfan KARADUMAN

## GÖNLÜM YARALI

Se her vak ti bül bül ö ter dal lar da

öt me ga rip bül bül gön lüm ya ra lı

(Saz.....) Kim se si zim di yar gur bet

el ler de öt me ga rip bül bül gön lüm

ya ra lı (Saz.....)

Kaynak Kişi: Molla Al Pirani  
Derleme Tarihi: 08.08.2011

Derleyen: İrfan KARADUMAN  
Notaya Alan: Turgay GÜNDOĞDU

## KINAMAYIN DOSTLAR BENİ



San ma . Hak . kın . ve li . si . yim .  
Di va . ne . nin . ken di . si . yim .  
Bir mah . su . ni . de li . si . yim . kı na . ma . yın .



dost lar . be ni dost lar . be ni (saz . . . .)

Kaynak Kişi: Molla Ali Pirani  
Derleme Tarihi: 08.08.2011

Derleyen: İrfan KARADUMAN  
Notaya Alan: Turgay GÜNDOĞDU

## ÖMÜR SARAYI

Pi ra ni yem hal nic o lur (Saz  
He sap ver mek çok güc o lur  
Son piş man lk çok geç o lur  
A teş na ra dü şer gi der

Son piş man lk çok geç o lur

A teş na ra dü şer gi der Dost Dost Dost

Dost Dost Dost (saz

## SENİN



Ya rat dı ğım  
Ne fis ver dım  
A cı kul dım



sen den a lır kus me ti a dem se nin hav va se nin kul se nin  
ça lış ey ler nis be ti  
ay rı lı ğı vus la tı



se nin se nin kul se nin se nin se nin



kul se nin se nin se nin kul se nin vay

Kaynak Kişi: Molla Ali Pirani  
Derleme Tarihi: 08.08.2011

Derleyen ve Notaya Alan  
İrfan KARADUMAN

## TEZ GEL

Ö mür de nen sa yi li gün bit me den (Saz . . . . .  
vi ran bağ da se fil bay kus öt me den  
Can me le gi ya ka mi zi tut ma dan

Tez Gel - 2

29 Tez gel tez gel tez gel ka vu sa lim

33 dön gel dön gel dön gel bu lu sa lim

37 yar tez gel tez gel tez gel

41 gel an la sa lim

The musical score is written on a single staff in treble clef with a key signature of one flat (B-flat) and a 2/4 time signature. It consists of four lines of music. The first line (measures 29-32) features a melodic line with eighth-note patterns and lyrics 'Tez gel tez gel tez gel ka vu sa lim'. The second line (measures 33-36) continues with similar eighth-note patterns and lyrics 'dön gel dön gel dön gel bu lu sa lim'. The third line (measures 37-40) has lyrics 'yar tez gel tez gel tez gel'. The fourth line (measures 41-44) concludes with lyrics 'gel an la sa lim' and ends with a double bar line.

## TOPRAK BİZİM TEMELİMİZ

Bü tün can lı  
A le min rız

nm a na sı (Saz . . . . . ) Böy le ku rul  
ki der ya sı

mus bi na sı top rak bi zim te me li miz (Saz . . . . . )

on dan ay nıl maz e li miz (Saz . . . . . )

top rak bi zim te me li miz on dan ay nıl maz e li miz



Kaynak Kişi: Molla Ali Pirani  
Derleme Tarihi: 08.08.2011

Derleyen: İrfan KARADUMAN  
Notaya Alan: Turgay GÜNDOĞDU

## BİR ÖMÜR



Bir ömür ver dim de fani dün\_ ya ya Ak lım er me di\_ de (dost) bi le mez ol dum



sev da lı gön lüm\_ de düş çik ti ha va ya dön düm do laş tum da i ne mez o



dum vay\_ vay\_ i ne mez ol dum va y va y va y va y i ne mez ol dum



va y va y va y

Kaynak Kişi: Molla Ali Pirani  
Derleme Tarihi: 08.08.2011

Derleyen: İrfan KARADUMAN  
Notaya Alan: Turgay GÜNDOĞDU

## YARALI TURNAM

Serbest



U çup u çup doğ . sa lın dan ge . lir . . sin Ge li şin ne . . dir . ya ra lı . tur nam Ben bi li rim .



bi zim el . den ge lir sin . da ha çok ı rak . . . mi yo lu nuz tur nam

Kaynak Kişi: Molla Ali Pirani  
Derleme Tarihi: 08.08.2011

Derleyen: İrfan KARADUMAN  
Notaya Alan: Turgay GÜNDOĞDU

## ÇAĞIRSIN

E ren ler aş kı na di va ne ge zen se ver sen A li yi . . sa zı m ö . . zen  
a kor dun a ya rı . . tu tar sa dü zen tel le ri de A li dos tu ça ğır . . sın

Kaynak Kişi: Molla Ali Pirani  
Derleme Tarihi: 08.08.2011

Derleyen ve Notaya Alan  
İrfan KARADUMAN

## DAĞLAR GÖRÜNÜR

Bi zi me lin gel miş de ba ha rı ya zı . . . göl ler de ö tü şür ör de ği ka zı . . . sı la yı ha tır lar da ğ  
la rı ba zı . . . ba řı du man du man dağ lar gö rü nür dağ lar . gö rü nür sı la yı ha tır lar aç la  
nım ba zı . . . ba řı du man du man dağ lar . gö rü nür . gö rü nür .



II. BÖLÜM  
ÂŞIK PİRÂNÎ'NİN  
ŞİİRLERİ



## DERVÎŞLER HÛ

Dervîşler zikrederler Hû  
Kuru ekmek bir yudum su  
Bütün malı serveti bu  
Hû diyen bu Dervîş Baba  
Hak murâda ermiş baba

Mevlâ'm yarattığı kula  
Ayrı sevdâ vermiş baba

Gözü yok dünya malında  
Görenler bilir halında  
Çiçeği tuğba dalında  
Hû diyen bu Dervîş Baba  
Hak murâda ermiş baba

Mevlâ'm yarattığı kula  
Ayrı sevdâ vermiş baba

Pirânî der bir aşkına  
Semâvîler pîr aşkına  
Dîvâneler yar aşkına  
Hû diyen bu Dervîş Baba  
Hak murâda ermiş baba

Mevlâ'm yarattığı kula  
Ayrı sevdâ vermiş baba



## ECELİN GÖÇÜ

Gâfil aldanma dünyaya  
Emeklerin gider zaya  
Sanki benzer bir rüyâya  
Ateş kazan kurulunca

Gelir geçer gençlik çağın  
Gazel döker ömür bağın  
Ağlaşır oğlun uşağın  
Öldü haber verilince

Kara haberin duyarlar  
Elbiseni hep soyarlar  
Kara toprağa koyarlar  
Tene kefen sarılınca

Azrâil gelir aniden  
Göç eylersin bu fâniden  
Haber yok Pirânî'den  
Ebedî yol ayrılınca

(Şubat 2004)

## OLMADIM SÂKÎ

Erenler ceminde olmadım sâkî  
Her şeyler yalanmış Mevlâ'dır bâkî  
Mal mülk Allah'ındır sonsuza ta ki  
Var mıdır bâkîye kalan dünyada

Devrânı dünyada konup göçenler  
Ecel şerbetini dolu içenler  
Kerbelâ aşkına candan geçenler  
Ruhuna salât ü selâm dünyada

Cihânın aslanı Haydari Ali  
Muhammed nebîdir şefâat kani  
Kuşdili bilen o Süleyman hani  
Âhiri gidecek gelen dünyada

Molla Ali dostu gönül bağladım  
Damla idim aktım coşup çağladım  
Dost uğruna bu sînemi dağladım  
Bana düştü keder elem dünyada

## FİLDİŞİ SARAYI KONAK

Fildişi konaklar sarayı nidem  
Âhiri ölümdür gelmiyor giden  
Sultan Süleyman'dı bütün emreden  
O bile kalmadı yalan dünyada

Âdem'le Havva'dan töredi hikmet  
Ayrıldı insanlar dünyaya hicret  
Yetmiş iki buçuk denen bu millet  
Yoktur murâdını alan dünyada

Meryem'de İsa'yı ruhtan yarattı  
Hazreti Muhammed sultan yarattı  
Aliyil Murtazâ aslan yarattı  
Hani ya bâkî kalan kim dünyada

Molla Ali sînem feryad figânda  
Hisaplar sorulur ulu dîvânda  
Evel âhir ölüm vardır cihânda  
Benlik davasını çalan dünyada

## **VAR BAŞKA BAŞKA**

Dünya senin ben neyinde mutluyum  
Türlü dertlerim var var başka başka  
Anamdan doğalı ben böyle dertliyim  
Türlü türlü derdim var başka başka

Hangi dala el attımsa kurudu  
Dostlarım hep düşman oldu yürüdü  
Perîşân eyleyip yerde sürüdü  
Türlü türlü derdim var başka başka

Tanımadın bana bir gün fırsatı  
Benim için verdin acı vuslatı  
Bayram dedin benim için hasreti  
Türlü türlü derdim var başka başka

Pirânî'yem rağbet güzel zengine  
Dünya döner her şey dengi dengine  
Her şey yalan gücüm yetmez kendime  
Çeşit çeşit derdim var başka başka

(16.01.2012)

## GELEMEM YAYLA

Al yeşil çiçekli yaylanın düzü  
Kuşlar cıvıldaşır meleşir kuzu  
Cenneti andırır baharı yazı  
Bağlandı yollarım gelemem yayla

Bitirdim ömrümü gurbet elinde  
Bir haber beklerim seher yelinde  
Bir ah çekerim ağlarım derinde  
Ellere karışıp gülemem yayla

Pirânî der ki ah bu ömrüm geçti  
Benim kısmetim gurbete düştü  
Emmi dayılar hep bana mı küstü  
Ölüm var belki de göremem yayla

(Haziran 2003)

## SUNA BOYLUM

Suna boylumu da gelin etmişler  
Benden ayırmış da elin etmişler  
Bizi ayırmaya yemîn etmişler  
Ağlama da nazlı sunam ağlama  
Ağlayıp da karaları bağlama

Kimler çekmiş gözlerine sürmeyi  
Kimler örmüş saçlarına sırmayı  
Zâlim felek harâm etti gülmeyi  
Ağlama da kara gözlüm ağlama  
Ağlayıp da ciğerimi dağlama

Yas çekip de kara yazma bağlama  
Ellerine kına yakıp ağlama  
Ahdimizi gıyâmata söyleme  
Ağlama da kömür gözlüm ağlama  
Ağlayıp da beni yoldan eyleme

Pirânî der ki vay bire zâlim felek  
Kaderimi yazan bir kâtip melek  
Boşuna kendini eyleme helâk  
Ağlama kurban olurum ağlama  
Ağlayıp da dertli başım dağlama

(15 Haziran 2004)

## İNANMA

Yalan dünya ziynetine  
Güzelliğe, servetine  
Bey bak kadın milletine  
Aldanma dostum aldanma

Eski hurda yeni olmaz  
Zemherînin günü olmaz  
A.1 olanın dini olmaz  
Aldanma gönül aldanma

Ezeli Âdem'den beri  
Daha da ondan ileri  
Ayrıdır her gulun yeri  
Aldanma dostum aldanma

Pirâni der sonu ölüm  
Kimi sefâ kimi zulüm  
Kalem yazar, söyler dilim  
Güvenme dostum güvenme

(Ekim 1999)

## GÂFİL AVLANMA

Ecel gelip yakamızı tutmadan  
Hazırlığın var mı gâfil avlanma  
Kara toprak seni yiyip yutmadan  
Hazırlığın var mı gâfil avlanma

Harâmdan kaç helâl olsan yediğin  
Doğru söyle gerçek olsun dediğin  
Düşündün mü nedir eksik gediğin  
Hazırlığın var mı gâfil avlanma

Doğruluk hayatın güzel bölümü  
Ne eken onu biçer sözün gelimi  
Sen de bir gün tadacaksın ölümü  
Hazırlığın var mı gâfil avlanma

Molla der dünya sende kalan yok  
Hakikatim sözlerimde yalan yok  
Her şey açık ama bakıp bilen yok  
Hazırlığın var mı gâfil avlanma

(1 Mayıs 2008)



## OĞUL NASİHATI

Oğul sana ben nasihat eyleyim  
Alır isen sana cevher vereyim  
Almaz isen daha sana neyleyim  
Sakın oğlum kim olduğunu unutma

Bir çekirdek yere düşer köklenir  
Ağaç olur dalı meyve yüklenir  
Zamâne evlâdından ne beklenir  
Sakın oğul kim olduğunu unutma

Gökyüzünde turna öter fırgatlı  
Yaz gelende dağlar taşlar ırgatlı  
Atlarım da sizden bana gıymatlı  
Sakın oğlum kim olduğun unutma

Pîrâni der dayı gerek aslında  
Temiz yeğen törer onun neslinde  
Kâbiliyet her bir şeyin üstünde  
Sakın oğul kim olduğunu unutma

## EMEKLERİ BÖLÜŞTÜK

Babam ile emekleri bölüştük  
İki kendi aldı silesi bana  
Çocukların gıdasını vermedi  
Türlü dalavere hilesi bana

Yoksul ettin beni sığır yaydırdın  
Rezilliği köynek ettin giydirdin  
Benim için gör ne plan uydurdun  
Desinler ki elin kölesi bana

İlkokulu beşe kadar okuttun  
Ondan sonra sen yuvayı kokuttun  
En sonunda ayrılığını hak ettin  
Dünyanın azâbı çilesi bana

Daha tıfil iken beni ayırdın  
Atmadın ortaya sanki kayırdın  
Yoldun kanadımı çöle koyurdun  
Gören dostlarım da gülesi bana

Molla Ali sığır layık değil mi  
Babam köy ağası ayıp değil mi  
Boşver gine Allah büyük değil mi  
Hakkımda hayırlı gelesi bana

## **GARİP YURT**

Mekânî Baba'mın yurdunu gördüm  
Dili yok ki neler söylesin bana  
Nazar eyleyip de derdini sordum  
Dili yok ki neler söylesin bana

Hani ya senin o sahibin n'olmuş  
Dalında çiçeği sararmış solmuş  
Baba yurduna yâd eller mi konmuş  
Dili yok ki neler söylesin bana

Hani ya sende o tırpan biçenler  
Pınarında soğuk sular içenler  
Acep ne diyorlar bakıp geçenler  
Dili yok ki neler söylesin bana

Leş kargası fırsat bekler dolaşır  
Dostlarım üzülür düşman dalaşır  
Kansızın malını düşman bölüşür  
Dili yok ki neler söylesin bana

Pirânî de ne söyledin ne diye  
Hayırsız evlâttan gitti hediye  
Hani derler kim kazana kim yiye  
Dili yok ki neler söylesin bana

## DEĞME YAR BANA

Evlerinin önü kurnalı çeşme  
Kurban olayım kız yaramı deşme  
Kapanmış yaramı yeniden açma  
Yaralıyım n' olur değme yar bana

Garip bülbül ağlar öter seherde  
Sinem yaralıdır gönlüm kederde  
Yâren ile sohbet dermanmış derde  
N' olur kaşlarını eğme yar bana

Molla Ali yana yana tükendim  
Felek vurdu bana yıkıldı bendim  
Yetim ile dertli gülmez efendim  
Bahtı karalıyım değme yar bana

(9 Ekim 2009)

## MÂŞÂLLAH

Onların sırtı birbirine delik  
Gurûr desem yok arama metelik  
Kulağı kıllı boynuzlu geyik  
Ne söylesem gine az gelir sana

Mâşâllah deyim de gitmesin boşa  
Sinkafi duyarsa geliyor coşa  
Söylesem bu sözü çatlatır taş  
Ar namusu yok ki vız gelir sana

Niye konuşman ki yok mudur canın  
Herhalde vardır mı az çok vicdânın  
Elbette vardır gurûru insanın  
Bir gün sıra döner tez gelir sana

Molla Ali edep insanda başta  
Asâletle görgü beraber yaşta  
Bülbül töremez ki yabânî kuşta  
Karganın ötüşü saz gelir sana

## **KİMDEN YANA**

Karnı büyük zır zıbırlar  
Kul hakkı yemiş oburlar  
Lüzumsuz abur cuburlar  
Yazık değil mi vatana  
Bilmem bunlar kimden yana

Her biri bir yana çeker  
Ayrı fesat tohum eker  
Gebersinler teker teker  
Yazık değil mi vatana  
Bilmem bunlar kimden yana

Maaş alır otururlar  
Yiyip içip kudururlar  
Kime hizmet götürürler  
Yazık değil mi vatana  
Bilmem bunlar kimden yana

Molla Ali yüce vatan  
Bağrın çoktur şehit yatan  
Böylemiydi senin atan  
Yazık değil mi vatana  
Bilmem bunlar kimden yana

(20 Ocak 2009)

## **GARİBİN SIRTINA**

Bilmem kaza bilmem keyfi  
Gelen garibin sırtına  
Bilmem cezâ bilmem menfi  
Şelek garibin sırtına

Yoktur tarlası merası  
Kalbinde yoksul yarası  
Her ay gelir ev kirası  
Emek garibin sırtında

Ömür boyu hayat zehir  
Yoksul olup çekmiş kahir  
İster köyde ister şehir  
Felek garibin sırtında

Ne öldü ne de kurtuldu  
Süründü bağı yırtıldı  
Kovuldu işten atıldı  
Kürek garibin sırtında

Molla Ali Pirânî yazan  
Boş kaynıyor yine kazan  
Adâletsiz bozuk düzen  
Direk garibin sırtında

## NE İHTİYÂR OLASIN NE FUKARÂ

Şu dünyanın âleminde var isen  
Ne ihtiyâr olasin ne de fukarâ  
Gül içinde yaratılmış can isen  
Ne ihtiyâr olasin ne de fukarâ

Ağlar gözde dene dene yaş gördüm  
İhtiyârlığı fakirliğe eş gördüm  
Bu dünyanın sarayını boş gördüm  
Ne ihtiyâr olasin ne de fukarâ

Güzelle çirkin buna misâldir  
Fakirlik de uzun ömrü kısaltır  
Fukarânın derdi çuval çuvaldır  
Ne ihtiyâr olasin ne de fukarâ

Pirânî der dost çilen bitmez mi  
Dost erenler bize yardım etmez mi  
Zâlim felek bunca çile yetmez mi  
Ne ihtiyâr olasin ne fukarâ

(Temmuz 1987)



## **KÖYLÜ KARDAŞIM**

Benim canım dostum köylü kardaşım  
Tarlasında harâm hasat olmasa  
Ekmeği helâldir ömrü bereket  
Yaramaz komşusu fesat olmasa

Nasırlı elleri işe sarılır  
Misâfir gelmezse küser darılır  
Seferberlik olsa önce çağrılır  
Tırpanı kesmiyor masat olmasa

Vatandaş sayılır geri planda  
Mahkemesi bitmez iki cihânda  
Her zaman hazırdır sefer zamanda  
Planda karışık hesap olmasa

Pirânî der dostlar gine ne fayda  
Bir ömür bitti gönül hay hayda  
Kır atım kocadı umudum tayda  
Karanlık biter mi şafak olmasa

(08.01.2012)

## İHTİYÂRLIK

Hayat güldür açar solar  
Gül dalına bülbül konar  
Yaprak döker koca çınar  
İhtiyârlık yanaşırsa

Her taraftan başlar sızı  
Derman gider tutmaz dizi  
İhmal eder oğlu kızı  
İhtiyârlık yanaşırsa

Zaman geçer teni erir  
Aynalar başka gösterir  
Beyaz saçlar haber verir  
İhtiyârlık yanaşırsa

Neşe gider yüzü gülmez  
Giden ömür geri gelmez  
Hiçbir ilaç fayda vermez  
İhtiyârlık yanaşırsa

Molla Ali bana n'oldu  
Baharın gülleri soldu  
Bütün dertler beni buldu  
İhtiyârlık yanaşırsa

(10 Mayıs 2008)

## NASÎHAT

Harâmzâde de törer, yaramaz  
Ahd'eyler de menziline varamaz  
Böylesinde sanma adam töremez  
Bir kişinin aslı bozuk olursa

İçindedir insanların âlâsı  
Nice huyu vardır yüzler karası  
Ölünceye gider mahşer yarası  
Bir kişinin aslı bozuk olursa

Anası osurgan tayı ganere  
Unutma bu sözü yaz bir kenara  
Ne ayere yarar ne de semere  
Bir beygirin aslı bozuk olursa

Râzı olmaz yazı ile kadere  
Hürmet etmez ana ile pedere  
Sen beyaz de, o siyah der şekere  
Bir kişinin aslı bozuk olursa

(Mayıs 1998)

## SEHER YELİ

Akmaz olmuş bizim köyün pınarı  
Kurutmuşlar başındaki çınarı  
Çok özledim anam ile o yâri  
Seher yeli selâm götür sılaya

Ben gelende bizim eller kar idi  
Felek benim eşim dostum var idi  
Foturağın siz de yâdigâr idi  
Seher yeli selâm götür sılaya

Ölüm vardır belki daha göremem  
Saklarım da sırlarımı söylemem  
Şâd olup da ben de bir gün gülemem  
Seher yeli selâm götür sılaya

Molla Ali göğnüm haber anlamaz  
Gurbet elde kimse yaram bağlamaz  
Elbette ki derd'olmayan ağlamaz  
Seher yeli selâm götür sılaya

(20 Haziran 2007)

## DÎVÂNELER

Aşka düşen dîvâneler  
Seller gibi coşar gider  
Ne yağmur der ne de dolu  
Yüce dağlar aşar gider  
Hudey hudey yalan dünya

Parçalansa para para  
Yine gitmek ister yara  
Yansa cehennemi nâra  
Arka sıra koşar gider  
Hudey hudey yalan dünya

Böyledir aşkın savaşı  
Onun olmaz yaşı başı  
Ağibeti mezar taşı  
Baykuş konar işer gider  
Hudey hudey yalan dünya

Pirânî der göğnüm hasta  
Bülbül ötmez kafeste  
Ömrüm geçti şu Sivas'ta  
Hudey hudey yalan dünya

## VAY DÜNYA

O güzel küheylan yetişir taydan  
Kadana yamışır geçer mi çaydan  
Her şeyin aslı var bellidir soydan  
Garibin derdini aç ki göresin  
Vay dünya dünya fânîsin sen dünya  
Mazlumu ağlatan cânîsin dünya

Hemi güzel ister hemî paralı  
Her kime sorsam da dertli yaralı  
Cehâlet ne bilsin hakkı vebalı  
Hele bir eline düş ki göresin  
Vay dünya dünya fânîsin dünya  
Mazlumu ağlatan cânîsin dünya

Cehennem ehli var sever ziyneti  
Şükür nedir bilmez teper nimeti  
Hepisi bir değil kadın milleti  
Hele bir dokun da geçki göresin  
Vay dünya dünya fânîsin dünya  
Mazlumu ağlatan cânîsin dünya

Suratı bir karış kalkmaz yataktan  
Kısmetler dağılır seher sabahtan  
Bir de cennet umar Cenâb-ı Hak'tan  
Doğruyu eğriyi seç ki göresin  
Vay dünya dünya fânîsin dünya  
Mazlumı ağlatan cânîsin dünya

Molla Ali kiminde hürü melek  
Kimine yükledin ağır bir şelek  
Neden ikiyüzlü bu zâlim felek  
Bir yudum suyundan iç ki göresin  
Vay dünya dünya fânîsin dünya  
Mazlumı ağlatan cânîsin dünya

## ŞİRİN ZARA

Benim aşiretim zaza  
Şeref verir vurur saza  
Şifâdır derde maraza  
Dokan gardaş dokan saza

Baba yurdum şirin Zara  
Yiğidi var gözü kara  
Selâm olsun tüm dostlara  
Dokan babam dokan saza

İlaç derler zara balı  
İmranlı'dan geçer yolu  
Çok şirin bir Anadolu  
Dokan gardaş dokan saza

Sivas'ın gözde ilçesi  
Bağında bülbülün sesi  
Âşık Şentürk'ün nefesi  
Dokan kurban dokan saza

Pirânî der Zara derman  
Orda gider dosta kervan  
Şentürk'üme canım kurban  
Dokan gardaş dokan saza

(16 Ocak 2011)



## DERVÎŞ OLMAYAN BİLMEZ

Dervîş olmayan bilemez  
Bu dergâha düşmeyince  
Zikrin tadını anlamaz  
Şerbetinden içmeyince

Zikrullah kalpleri açar  
Dervîşler deminden içer  
Cennetine bir yol geçer  
Hak doğrudan şaşmayınca

Cem olur nurlar hânesi  
Döner aşkın pervanesi  
Ölümün var mı çaresi  
İmam kefen biçmeyince

Yunus Emre dost Mevlâna  
Dönerler Hakk'a pervâne  
Seherde giden kervana  
Eş olup karışmayınca

Der Molla Ali gâfil uyan  
Her halin Mevlâ'ya ayan  
Kendini dervîşten sayan  
Yana döne pişmeyince

## SÖYLE GÖZÜM SEN NE GÖRDÜN

Söyle gözüm sen ne gördün  
Avşören'de Avşören'de  
Hangi yola ömür verdin  
Avşören'de Avşören'de

Yaramaza boldur hürmet  
Haksızlık en büyük servet  
Herkes ayrı bir hükümet  
Avşören'de Avşören'de

Müşriklere gider yolu  
Ağzınaça fesat dolu  
Boldur şeytanın sağ kolu  
Avşören'de Avşören'de

İçki içer silah sıkar  
Yalan söyler dinini yıkar  
Sanmayın ki adam çıkar  
Avşören'de Avşören'de

Sınır takım dağıtırlar  
Garibanı ağlatırlar  
Yoktan fesat yaratırlar  
Avşören'de Avşören'de

Sözde Muhammed ümmeti  
Tanımaz farzı sünneti  
Helâlmış gardaşın eti  
Avşören'de Avşören'de

Kirve olur yanaşırlar  
Kimsesize dalaşırlar  
Sırtlan gibi paylaşırlar  
Avşören'de Avşören'de

Hepisine değil sözüm  
Molla Ali doğru özüm  
Sonumuz perîşân bizim  
Avşören'de Avşören'de

(8 Mayıs 1972)

## YALAN EKEN

Yalan eken boş mu biçer  
Süzülür elekten geçer  
En sonunda kalır naçar  
Rezil olur el içinde

Güneş doğar mumu söner  
Perîşân şaşkına döner  
El âlem haline güler  
Yokluk çeker var içinde

Mevlâ cömert kulu sever  
Sabreden menzile erer  
Kanaat dünyayı değer  
Alış veriş kar içinde

Molla Ali ayan bana  
Gideceğim dosttan yana  
Böyle dolaşma dîvâna  
Sorgu hesap var içinde

(20 Şubat 2007)

## KİRLİ ÇÖMEZ

Kiri boynuna yakışmış  
Terlemez hamam içinde  
Kırk gün oldu çözülmedi  
Çözülür zaman içinde

Hem cadaloz hemi bitli  
Sağ yanı sol yanı itli  
Hânedan kapusu kitli  
Kimse yok yalan içinde

Sıkar yalar buçukcudur  
Çulsuz ama hukukçudur  
Seçimlerde nutukçudur  
Savurur harman içinde

Dere köylü kıpti çömez  
Hakk'ı bilir harâm yemez  
Nuh der de peygamber demez  
İnatçıdır âlem içinde

Molla Ali düzeni var  
Harâm kaynar kazanı var  
Terâzisi nizâmı var  
Geniş bir alan içinde

(5 Ekim 1992)

## **GAYRI EL AMAN**

Adamlık insanlık neyine gerek  
Herkes el aman der p.çin elinde  
Ne çare düşünüp ne karar vererek  
Altun pula dönmüş tucun elinde

Harâmzâde gelişinde bellidir  
Edepsizce gülüşünde bellidir  
Küheylanlar yarışında bellidir  
Sefiller hapis olmuş gücün elinde

Gıybeti sever iftirâyâ başlar  
Sefilin mazlumun evini taşlar  
Haksız bağırır da haklıyı suçlar  
Âlem ne çekerse p.cin elinde

Sütü bozuk ise merhamet olmaz  
Ürkektir her zaman cesâret olmaz  
Molla Ali bundan asâlet olmaz  
Her yerde dışlanır suçun elinde

## ECELİN RÜZGARI

Ecelin rüzgarı Konya'da esti  
Enkazı görenler umudu kesti  
İmdat imdat diye çağırın bir sest  
Akut'a bir haber salın acele

Analar ağlıyor n'oldu kuzular  
Herkes yarasın tutupta sızılar  
Yazılmasın böyle kara yazılar  
Cenâze namâzı kılın acele

Kimisi ölüdür kimisi yaralı  
Dizili tabutlar sıra sıralı  
Taze gelinler var eli kınalı  
Sebebi suçluyu bulun acele

Bunca yürekleri yaktı dağladı  
Gelenler enkaza baktı ağladı  
Kimisi yaralı çıktı ağladı  
Kalanlara dermân olun acele

Pirânî der ki bu gelmesin başa  
Ne söylesem de hepsi boşa  
Rüşvet ayıbı örtüyormuş paşa  
Biraz da vicdânlı olun acele

(Şubat 2004, Konya enkazına)

## GİR BU YOLA

Tevhîd oku gir bu yola  
Mevlâ cennet verir kula  
Arayan Mevlâ'yı bula  
Bizi de o kuldân eyle

Oruç ile namâz ile  
Çağır binbir avaz ile  
Can verenler İhlâs ile  
Bizi de o kuldân eyle

Güzeldir cennet yapısı  
Açılır reyyan kapısı  
Girer müminler hepsi  
Bizi de o kuldân eyle

Dervîşler Allahın dostu  
Secdeyle çürütür postu  
Firdevs-i âlâdır köşkü  
Bizi de o kuldân eyle

Muhammed elinde sancak  
Bize imdat senden ancak  
Ümmetine şefâat kılacak  
Ümmet olan kuldân eyle

Molla Ali n'ola halim  
İçimdeki nefsi zâlim  
Nasip ola Kur'ân ilim  
Cümlesi o kuldân eyle



## CANIM SABREYLE

Gül demese gülemezsin  
Gel demese gelemezsin  
Ne olacak bilemezsin  
Dur da sabreyle sabreyle  
Canım sabreyle sabreyle

Güvenme vefâsız yâra  
Ah edip düşersin zâra  
Son pişmanlık etmez para  
Hele sabreyle sabreyle  
Canım sabreyle sabreyle

Niçin edersin temâşa  
Gör ki neler gelir başa  
Sabır eyle mutlu yaşa  
Canım sabreyle sabreyle  
Gülüm sabreyle sabreyle

Pirânî der hepsi boş  
Bu dünyanın âlemi hoş  
Bülbülün yerinde baykuş  
Öter sabreyle sabreyle  
Canım sabreyle sabreyle

## **BU DÜNYA**

Bu dünyanın sonu da boş  
İçinde var âlemi hoş  
Kimisi içmeden sarhoş  
Dîvânedir ağlar böyle

Aldanıp düşme peşime  
Acımaz gözüm yaşına  
Neler getirir başına  
Akar gider çağlar böyle

Hâlin müşkil yaman olur  
Gerçeklerin yalan olur  
Yatak yorgan yılan olur  
Yakar seni dağlar böyle

Molla Ali dünya böyledir  
Dert ağladır aşk söyledir  
Giden yolcuyu eyledir  
Yollarımı bağlar gider

(20 Haziran 2008)

## BİR VEFÂ

Ben vefâ görmedim fâni dünyada  
Ne servete güven ne de evlâda  
Bir dileğim vardır yüce Mevlâ'da  
Beni yaramaza dûçâr eyleme

Gâfil bilmez ama atar öğünür  
Hakîkatın özü doğru görünür  
Yalancının yükü çabuk bölünür  
Çaresi kesilmiş naçar eyleme

Gönül ister ki servet ile sarayı  
Ölüm ile nikah bekler sırayı  
Doğrudan ayrılıp olma mürayi  
Merdivin meydanında kaçır eyleme

Molla Ali der bunca gelip geçenler  
Bir kuş gibi dala konup göçenler  
Îlâhî kudretten bâde içenler  
Bundan ayrı bâde içir eyleme

## GÜVENME

Dinle dostum sana haber vereyim  
Kulak ver de bu sözlere gücenme  
Bekar yaşa ölünceye bekle de  
Kötüsüne karı deyi güvenme

Tuttuğu iş yanlış mıdır bilemez  
El uzatıp bir burnunu silemez  
Kayıp eder çorabını bulamaz  
Yakışıklı sarı deyi güvenme

Anasından almamış ki îzâhât  
Tanımıyor kusur ile kabahat  
Yoksulluğa etmiyorsa sebahat  
Çalışkandır carı deyi güvenme

Yemek yenir bulaşığı kurudur  
Davul çalar her derdini unuttur  
Bir şey desen suratını sırtır  
Evimizin varı deyi güvenme

Molla Ali sözüm böyle bitiyor  
Kimisi çalışkan yırtık çitiyor  
Kimi tembel gün öğlene yatıyor  
Kalıbı da iri deyi güvenme

## **BU SENE**

Yine bol şükürle girdik içeri  
Ümit rüyâsına daldık bu sene  
Veresiye bulduk çayı şekeri  
Dolu verdik boşu aldık bu sene

Sibirya soğukları dondurur bizi  
Derdimiz çoğaldı var dizi dizi  
Görünmez oldu ya baharın yüzü  
Yazı verdik kışı aldık bu sene

Odunumuz yok ki yana sobadan  
Sanki servet mi kalmıştı babadan  
Böyle mi yaratmış bizi yaratan  
Kaderle baş başa kaldık bu sene

Molla Ali gönlüm yine hayhayda  
Kır atım kocadı ümîdim tayda  
Bir daha dünyaya gelmem ne fayda  
Kendi yaramızı sardık bu sene

## ÇÜRÜK HASAN'IN HASRET ÇAĞRISI

Hasretini çeker çeker inlerim  
Sen olmazsan nasıl geçer günlerim  
Gece gündüz yollarını gözlerim  
Dayanamam nazlı yârim gelsene

Harâm oldu gözlerime uykular  
Gözüm yolda kulağımda duygular  
Seni aldı, beni yetim koydular  
Çok özledim haydi yârim gelsene

Pirânî der dostlar bizi kınaman  
Yârim yoktur ben bu evde duramam  
Hiç kimseye derdim saçıp soramam  
Hasret kaldım evimize dönsene

## MÂZÎLÎ SOHBET

Oturup duruşun bir sultan gibi  
Giyinip kuşanmış bir insan gibi  
Belindeki silah bir uman gibi  
Baba hoş geldin bizim ellere  
Sizi söylerim dilden dillere

Adını sordum da adı İsmail  
Oturup duruşu ne sefil mâil  
Dediler elleme o daha câhil  
Baba hoş geldiniz bizim ellere  
Sizi söylerim ben dilden dillere

Saz ile sohbetli bir masa kurduk  
Hasbîhâl eyleyip hatır sorduk  
Ürkütüp katırı fincanı kırdık  
Baba hoş geldiniz bizim ellere  
Sizi söylerim ben dilden dillere

Nerede yayıldın nerede sulandın  
Bu dünyanın dört bucağını dolandın  
Beni bilmez idin gâfil avlandın  
Baba hoş geldiniz bizim ellere  
Sizi söylerim ben dilden dillere

(1976)

## OĞUL GİTME

Oğul gitme gel gurbete  
Dayanamam ben hasrete  
Düşersin bitmez gaflete  
Hadi gidek köyümüze  
Kurban olam elimize

Olmaz buraların karı  
Tükendi ömrümün varı  
Çok özledik komşuları  
Hadi gidek köyümüze  
Kurban olam elimize

Adam sayılmıyor kiracı  
Ben garibim bu el bana yabancı  
Ne götürdü bu dünyada Sabancı  
Hadi gidek köyümüze  
Kurban olam elimize

Dağlarında kuşu kurdu  
Gurbet can evimden vurdu  
Babamın dedemin yurdu  
Hadi gidek köyümüze  
Kurban olam elimize

Der Molla Ali derdim beter  
Dayanamam gayrı yeter  
Her kuş vatanında öter  
Hadi gidek köyümüze  
Kurban olam elimize



## **BUZ BAĞLADI**

Kar boranlı yüce dağlar  
Esti poyraz buz bağladı  
Geçit vermez yâre gidem  
Yüreğime köz bağladı

Seherde bülbül öterken  
Kervan yoluna giderken  
Yâre kavuşayım derken  
Felek bizi tez bağladı

Şu dağların sümbülüne  
Bülbül komadı gülüne  
Varamadım dost eline  
Beni bir çift söz bağladı

Molla Ali susmak çâremi  
Dertli yaratmış âlemi  
Sargı tutmayan yaremi  
Dert ortağım saz bağladı

(17 Ekim 2009)

## KALMADI

Yürü bre fâni dünya  
Şâhı sultana kalmadı  
Kaftan kafa hükmedenler  
Mülkü cihâna kalmadı

Gece gündüz döner çarkın  
Hesap günü yok mu korkun  
Mezarlık mı en son parkın  
Derdi lokmana kalmadı

Kim ağladı kimler güldü  
Hangisi muradın aldı  
Gidenlerin adı kaldı  
Mahsûnî cana kalmadı

Molla Ali dost niderim  
Gönlüme sultan ederim  
Sıram gelir ben giderim  
Hiçbir şey bana kalmadı

(10 Ocak 2007)

## ŞU ZAMAN

Kıyâmete yakın çağda bu zaman  
Modada entari giyen kalmadı  
Kadınla erkekler belirsiz oldu  
Kitabın emrine uyan kalmadı

Çıkıp sahneye okuyorlar şarkı  
Kadınla erkeğin görülmez farkı  
Gözünde gözlük var sırtında kürkü  
Elini vicdâna koyan kalmadı

Avrupa'dan geldi moda diyorlar  
Adı medeniyet çıplak giyorlar  
Besmeleyi sorsan nedir diyorlar  
Bereketsiz karnı doyan kalmadı

Evde kaynanayı kovuyor gelin  
Beyefendi demiyor anne benim  
Sorma Molla Ali yara çok derin  
Atanın hakkını sayan kalmadı

(18 Eylül 1990)

## GELMEDİ

Geçti bahar gülüm soldu  
Sayılı günlerim doldu  
Garip yüzüm nerde güldü  
Beklerim hocam gelmedi  
Gelip hâlimi sormadı

Gün ikindi akşam oldu  
Şu gönlüme keder doldu  
Yoksa yanlış bir hâl oldu  
Beklerim hocam gelmedi  
Derdime çâre olmadı

Sizde vardır ilim irfân  
Aydın olur bilen insan  
Şentürk sen ne durun kurban  
Beklerim ağam gelmedi  
Belki de çilem dolmadı

Bu işler olmaz kabala  
Pirânî sen çok çabala  
Konamazsın yüksek dala  
Beklerim hocam gelmedi  
Gönlüm bir dala konmadı

Pirânî'dir söyler çalar  
Hayâli ummana dalar  
Dost eline selâm salar  
Nedendir hocam gelmedi  
Bir kez arayıp sormadı

(4 Ağustos 2011)

## **BÖYLE Mİ YAZDI**

Bir gün gülmedin ah garip yüzüme  
Kader seni yazan böyle mi yazdı  
Kanlı yaşlar koydun iki gözüme  
Kader seni yazan böyle mi yazdı

Bilmem ki ne ister şu felek bende  
Kader böyle ise ne gelir elde  
Bir efsane gibi dolaşır dilde  
Kader seni yazan böyle mi yazdı

Kışa mı tutuldu gönül kervanı  
Kalkıp gidemez yoktur dermânı  
Şimdi geldi ayrılığın zamanı  
Kader seni yazan böyle mi yazdı

Molla Ali çalam bu dertli sazı  
Bana mı yazıldı bu kara yazı  
Unutur dertleri gülerim bazı  
Kader seni yazan böyle mi yazdı

(15 Şubat 2007)

## GARİP TURNAM

İki turna konmuş gölün başına  
Öter öter çağrı yapar eşine  
Dayanaman gözlerinin yaşına  
Ötme garip turnam gönlüm yaralı

Gökyüzünde gider turna katarı  
Kılavuzu önde yanık öteri  
Ayrılık var ölümden de beteri  
Ötme garip turnam gönlüm yaralı

Turnam semâlarda yüksek uçarsın  
Nâmeler söyler de kanat açarsın  
Bizim ele selâm verir geçersin  
Ötme garip turnam gönlüm yaralı

Molla Ali güller açar baharda  
Kalmış gurbet elde âh ile zârda  
Mevlâ'm kimseyi de koymasın darda  
Ötme garip turnam gönlüm yaralı

## OLMADI MI

Neden böyle yolumuzu şaşırdık  
Bize bir acayip hâl olmadı mı  
Canımız parçası güzel ormanlar  
Her gün yana yana kül olmadı mı

Bilmem kime himmet bizim insanlar  
Kayboldu toplumda muhterem canlar  
Yakılıp yıkılır saraylar hanlar  
Yaramaz hoyrata yol olmadı mı

Birlik beraberlik hep lafta kaldı  
Ahkâmı kesen kullar da çoğaldı  
Geminin kaptanı uykuya daldı  
Bunlar acınacak hâl olmadı mı

Doğru yanlış birbirine karışır  
Câhil çıkmış Âlim ile yarışır  
Neden kardaş kardaş ile vuruşur  
Bizi döğüştüren el olmadı mı

Molla Ali buna can mı dayansın  
Türk milleti bu uykudan uyansın  
Gitsin karanlıklar ışıklar yansın  
Akan kardaş kanı sel olmadı mı

(10 Şubat 2008)

## DOMUZ GRİBİ

Avrupa yardımını domuzun gribi  
Vitaminsiz şehît fakir gurubu  
Zenginlere özel şifâ şurubu  
Bilmem ki alsam mı ya almasam mı

Kimisi ağlarken kimi gülüyor  
Kimisi çilede kim dem sürüyor  
Her kafadan ayrı bir ses geliyor  
Bilmem inansam mı inanmasam mı

Bu da bir oyun mu yoksa şaka mı  
Gâvurun domuzu tuttu yakamı  
Hemen aşı oldu sağlık bakanı  
Başbakan'a haberi salmasam mı

Allah'tan mı geldi gâvur mu saldı  
Bu zâlim mikrop bu dünyayı aldı  
Zaten insanların ömrü kısaldı  
Bilmem ki gitsem mi yoksa kalsam mı

Molla Ali bizde virüs bir değil  
İnsanoğlu insan ise kör değil  
Anlayış olursa çözüm zor değil  
Bilmem uyansam mı yoksa dalsam mı

(18 Kasım 2000)



## AĞLA GÖNÜL

Kara ettin yeşilimi alımı  
Kırdın felek kanadımı kolumu  
Her taraftan kestin yine elimi  
Ağla gönül ağlamanın zamanı

Bir yel değdi yaprağımı kuruttu  
Yeşil iken dallarımı çürüttü  
Terk eyledi kader bizi unuttu  
Ağla gönül ağlamanın zamanı

Böyle değildim ben bana ne oldu  
Her türlü çileler beni mi buldu  
Molla Ali der ki felekten oldu  
Ağla gönül ağlamanın zamanı

(5 Aralık 2007)

## KUL AZGINI

Yüzü çağar kaşı sarı  
O insanın kul azgını  
Gündüz açık gece ayaz  
O senenin yıl azgını

Elbet var cehennem cennet  
Âdî kula etme minnet  
Peygamberin sözü sünnet  
Islâh olmaz dul azgını

Esmerin başında bir taç  
Aman kızıldan uzak kaç  
Tüm insana olsun mesaç  
Yola gelmez yol azgını

Molla Ali dünya fâni  
Ölüm vardır gelir âni  
Zaman azgın kullar câni  
Tövbe tutmaz dil azgını

(6 Ekim 2008)

## ZAMÂNE TAKVÂLARI

Ayağına mes giyene  
İnanma şeyhim diyene  
Böylesine kim güvene  
Şu zamâne takvâları  
Cumâ bayram haftaları

Gösterişe namâz kılar  
Fitneyi fesada bular  
Şeytan bile ondan yılar  
Şu zamâne takvâları  
Cumâ bayram haftaları

Kalbinde kaçmış imanı  
Dinsiz görür tüm insanı  
Hele ki de yok imanı  
Şu zamâne takvâları  
Cumâ bayram haftaları

Yanında birkaç serseri  
Benciliktir tüm eseri  
Fetvasında yok tasarı  
Şu zamâne takvâları  
Cumâ bayram haftaları

Pirânî der bunlar bitsin  
Yaratan hidâyet etsin  
Ocağında baykuş ötsün  
Şu zamâne takvâları  
Cumâ bayram haftaları

## BU YARA DOSTUN YARASI

Gönül havâî dolaşma  
Aşk-ı muhabbetten kaçma  
Cehâlet peşine düşme  
Bu yara dostun yarası  
Hepimizin bir davası

Ali Muhammet ayırma  
İkilik fitne goyurma  
Lanet yezidi kayırma  
Bu yara dostun yarası  
Hepimizin bir davası

Ali, Muhammed'in nesi  
İkisinin bir davası  
Derin Kerbelâ çilesi  
Bu yara dostun yarası  
Hepimizin bir davası

Pirânî'yim kul bîçâre  
Selâm olsun Ali yâre  
Hasan Hüseyin ciğer pâre  
Bu yara dostun yarası  
Hepimizin bir davası

## KÖYLÜ DAYI

Yırtık ceket ayak yalın  
Bir vatandaş köylü dayı  
Kimse sormaz garip hâlin  
Bir vatandaş köylü dayı

Derdiyle başa güreşen  
Yanık bağrıyla inleşen  
Her an cephede birleşen  
Er vatandaş köylü dayı

Bu milletin efendisi  
Öğretmeni mühendisi  
Çalışır yemez kendisi  
Kör vatandaş köylü dayı

Hisap olmaz derdi çoktur  
Ne ilacı ne de doktor  
Allah bir Muhammed haktır  
Der vatandaş köylü dayı

## ÖCEK BEY'İN DİPLOMASI

Doktor olmuş bizim öcek  
Ne anlayıp ne diyecek  
Sağ gelen hasta gidecek  
Nasıl aldın diplomayı  
Saramazsın bu yarayı

Ankara'da ihtisasta  
Sana gelen gider hasta  
Geri döner kara yasta  
Kimden aldın diplomayı  
Saramazsın bu yarayı

Pâyıtahtta oturursun  
Sanki şifâ getirirsin  
Tıp ilmını bitirirsin  
Nasıl aldın diplomayı  
Saramazsın bu yarayı

Çâre sandık Ankara'yı  
Yok mudur vatandaş payı  
İşgal etmişsin odayı  
Kimden aldın diplomayı  
Saramazsın bu yarayı

Pirânî sözün açığı  
Hekimin akli kaçığı  
Belli ki zengin çocuğu  
Öyle aldın diplomayı  
Saramazsın bu yarayı

(07.01.2012)

## ÇAĞ ATLADIK

Ömür denen kısa rüyâ  
Kime kaldı yalan dünya  
Bizler de yaşadık gûyâ  
Silemedik karamızı  
Saramadık yaramızı

Sözde biz de çağ atladık  
Derdi katmerli katladık  
Atı çamura sapladık  
Saramadık yaramızı  
Kayıp ettik sıramızı

Molla Ali gözü yaşlı  
Sürülmedi tarla taşlı  
Perîşân emekli yaşlı  
Pul ettiler paramızı  
Saramadık yaramızı



## UNUTULAN ESKİ

Unuttuk eskiyi yeniden beri  
Gönlüm bir umutla yaşıyor gibi  
Dizine dökülmüş fakirin teri  
Gide gide sabrı taşıyor gibi

Ümîdi sabırdır yanınca bağı  
Çökünce enseye bir zâlim ağrı  
Yemîn ederim hepsi doğru  
Hayâtı çapkınlar yaşıyor gibi

Boğalara benzemiyor danalar  
Helâl sütü emzirmemiş analar  
Ben yahşiyim diyen sırtı alalar  
Sirtında vebal taşıyor gibi

Bekleniyor ne zaman gün doğacak  
Siyah bulut güne mâni olacak  
Bu gidişin sonu acep n'olacak  
Arızalı uçağımız düşüyor gibi.

(1989)

## **DÜŞÜNEN YOK**

Düşünen yok harâm ile helâlî  
Bayram gelir bayramlardan kareli  
Ne de kullar birbirinden yaralı  
Yalan dünya sana aklım yetmedi

Obur dünya sana giden gelmiyor  
Kul başına ne gelecek bilmiyor  
Cehâletten kimse şifâ bulmuyor  
Ne söylesem derdimiz çok bitmiyor

İyman ile küfür eder savaşı  
Boşunadır gâfillerin tamaşı  
Ne Hak yere vurur kardaş kardaşı  
Der Molla Ali kul nasîhat tutmuyor

## **BİTMEDİ**

Yaşım gitti yetmişine dayandı  
Ben tükendim amma çilem bitmedi  
Her halimde yaratana ayandı  
Ben tükendim amma çilem bitmedi

Yorulsam da yola yokuş demedim  
Bir kulun kargasına kuş demedim  
Bir kulun tavuğuna kış demedim  
Ben tükendim amma çilem bitmedi

Gazel oldum çamurlara karıştım  
Kader ile küstüm küstüm barıştım  
Yoksulluğa sabır ettim yarıştım  
Ben tükendim amma çilem bitmedi

Molla Ali böyle geldim dünyaya  
Ben de bir kul olup girdim sıraya  
Ne servete kondum ne bir saraya  
Ben tükendim amma çilem bitmedi

(6 Kasım 2007)

## BİR YILDIZ KAYDI

Oğul Perçenek'ten bir yıldız kaydı  
Yıldız değildir de bir doğan aydı  
İnsanlığa ışık tutan babaydı  
Özledim Mahsûnî göresim geldi

Afşin yaylasının keklik pınarı  
Çağlayıp da akar soğuk suları  
Âh ettikçe artar gönlümün zârı  
Mahsûnî diyârı ölesim geldi

Perçeneğe vardım çalılı bostan  
Açılmış gülleri dillere destan  
Maraş, Afşin diyârı güzel Elbistan  
Aradım izini bulasım geldi

Pirânî'nin gönlü yaralı kaldı  
Tükenmez derdi sıralı kaldı  
Avcı gitti dağın maralı kaldı  
Ağlayıp kendimi vurasım geldi

## KAMBUR SİMO

Bir simo vardı ki kambur çömezdi  
Hırsızlığı yapar kendi yemezdi  
Hayatta sevdiği kara pekmezdi  
Karnı zil çalar da bildirmezdi

Yularsız ata biner ha sürerdi  
Rezil malamat olursa gülerdi  
Ne oruç tutar ne namâz kılardı  
Takvâ idi sinek öldürmezdi

Bir atı var idi donu kulaydı  
Her zaman da işi gücü hilaydı  
Canı cebinde o başa belaydı  
Etini kessen de aldırmazdı

Saltanatı sürer çalım satardı  
Bir ot döşeği var onda yatardı  
Yiğit idi koca karılar çatardı  
Düğünlerde davul çaldırmazdı

Molla Ali der ki tanırım onu  
Uyuzluktur böyle densizin sonu  
Çirkin kula idi atının donu  
Kimseye yarış da aldırmazdı

## TİRYAKİYE NASİHAT

Kara tren gibi verir dumanı  
Öksürük boğarsa keser amanı  
Sürünür ölmeye yoktur zamanı  
Otuz iki makâmda çalar efendi

Tutmuş yakasında bu zâlim illet  
Ondurmaz güldürmez çekersin zillet  
Vebâli boynuma beş altı külfet  
Zay etmez dumanı yalar efendi

Tütünün zehiri ciğeri sarar  
İş işten geçmiş vay ne işe yarar  
Tıkanmış damarı şifâyı arar  
Kendini akıllı sanar efendi

Seni uyaranlar haklı değil mi  
İnsanı gezdiren akli değil mi  
Hayat bu canında saklı değil mi  
Pişman olur sonra yanar efendi

Molla Ali der ki gücenme dostum  
Sigara içene özenme dostum  
Canına düşmanı kazanma dostum  
Öksürür ciğeri kanar efendi

## **ZORA BINDİ**

Başa geçti uğursuzlar  
Geçim gayrı zora bindi  
Her gün böyle zammı guzlar  
Geçim gayrı zora bindi

Yapamadık tarla hergi  
Size nasıl vererek vergi  
Artık yara tutmaz sargı  
Geçim gayrı zora bindi

Harâm oldu çarşı pazar  
Yedin bizi azar azar  
Sizi kabul etmez mezar  
Geçim gayrı zora bindi

Sırtı kalın karnı toktur  
Ebterin vicdânı yoktur  
Tükenmez derdimiz çoktur  
Geçim gayrı zora bindi

Deprem oldu yer oynadı  
Taş üstüne taş koymadı  
Oburlar zama doymadı  
Geçim gayrı zora bindi

(Aralık 1999)

## KÜSMÜŞ

Gönül mihnet eder yâre  
Yalvarsam da dönmedi ki  
Bülbül gibi düştü zâra  
Ateş aldı sönmedi ki

Eridi dağların karı  
Geçti ömrümün baharı  
Unutamam ben o yârı  
Çağırısam da dönmedi ki

Eyvâh ömrüm böyle bitti  
Bağım virân baykuş öttü  
Derdime bin derdi kattı  
Kader bize gülmedi ki

Molla Ali cayma sakın  
Ölüm kaş göz kadar yakın  
Yazılmış kadere bakın  
Gözüm yaşı dinmedi ki

(10 Haziran 2007)



## NE DEYİM Kİ

Çıkmak için selâmata  
Yoldaş olma melânata  
İkiyüzlüyü cemâata  
Koyanlara ne deyim ki

Hayatta olma mürayi  
Arif ol bekle sırayı  
Kazanma harâm parayı  
Yiyenlere ne deyim ki

İnsanoğlu gider aya  
Gezegeni saya saya  
Biz de uyduk Avrupa'ya  
Diyenlere ne deyim ki

Molla Ali dost erenler  
Cemine gönül verenler  
Bakıp gerçeği görenler  
Cayanlara ne deyim ki

(5 Eylül 2006)

## MIRILDANMA

Ben aşığım deyu mırıldanırsın  
Hele er meydanına varınca belli  
Evlâdım hayırlı diye güvenme  
Elkızı koynuna girince belli

Dövüşü bilmeyen kolay mı sanar  
Belânın içine girince belli  
Kendini bilmeyen yiğidim sanar  
Eloğlu yumruğu vurunca belli

Güvenme hayatın pembe rengine  
İtibar eyleme harâm zengine  
Güvenme tarlada yeşil ekine  
Afatlı bir dolu vurunca belli

Molla Ali bu sözü arifler anlar  
Konup da göçtüler şâhlar sultanlar  
Bu sırra vâkıfça olan insanlar  
Azrâil karşıya durunca belli

(Mart 2004)

## ERENLER CEMİ

Erenler cemini seyran eyledim  
Mürşidi kâmiller sözünde belli  
Bâde içmiş Gani Pîr'in elinde  
Enel Hakka gider izinde belli

Oniki imamlar yüce dergâhı  
Arşa yükselirse canların âhı  
Kerbelâ şehîdi şâhların şâhı  
Nuru Muhammed'dir yüzünde belli

Semâhı dönenler dergâh-ı demde  
Hakka niyâz eder bu ehl-i cemde  
Rızayı lokma yenir Muharrem'de  
Ehl-i Beyt gamdadır yasında belli

Molla Ali der yezit cehennem külü  
Kerbelâ şehîdi Muhammed gülü  
Şahâdete eren cennet bülbülü  
Susuz şehît oldu tasında belli

## **VAR BELLİ BELLİ**

Doğruyu söylesem eğriye batar  
Câhile söz haber anlatmak beter  
Her yiğit gönlünde bir aslan yatar  
Her şeyin sebebi var belli belli

Kele kel denirse gönlü üzülür  
Gücenir bakar da gözü süzülür  
Bir akıllı bir deliye yazılır  
Onun da hikmeti var belli belli

Pirânî böyledir hayatın kışı  
Bir inişi vardır bir de yokuşu  
Bülbülün yerine koyma baykuşu  
Her ömrün müddeti var belli belli

(Mart 1993)

## SEFİLİN HÂLİ

Her yerde vardır bir yaramaz başı  
Onun dünyada boldur arkadaşı  
Kurumaz sefilin gözünün yaşı  
Dokuz köye sıgdırmazlar sefili

Doğru kulu doksan köyde kovarlar  
Bir kaşık suda da sıkar boğarlar  
Üstüne kocaman kaya yuvarlar  
Hiçbir zaman ondurmazlar sefili

Sefilin sözünü dinleyen olmaz  
Ateş alıp yansa üfleyen olmaz  
Birin iki olduğun isteyen olmaz  
Bağına bülbül kondurmazlar sefilin

Pirânî'yim kader unutmaz bizi  
Herkese batar mı sefilin sözü  
Taşa bassa dahi bellidir izi  
Bu dünyada güldürmezler sefili

(Mart 2004)

## **KULUN KULDAN FARKI**

Nedir kulun kuldân farkı  
Kara kaşı gözünde mi  
Câhili kâmilde ayıran  
Muhabbetli sözünde mi

Hepisi bir âdemoğlu  
Yaratan bir, ayrı yolu  
Gizli hazineler dolu  
Kimse bilmez gizinde mi

Rabıta eyle derinde  
İncitme canı yerinde  
Bâde içenler pîrinde  
Yolu Hakk'ın izinde mi

Pirânî der ne bu telaş  
Ömür biter yavaş yavaş  
Neden düşman olur kardaş  
Cehâletin yüzünde mi

(Mart 2004)

## LİDERİN GÖÇÜ

Çağırdılar gidiyorum  
Elvedâlar ediyorum  
Ben bir dava güdüyorum  
Ne'ttin Maraş liderimi  
Al göğnümden kederimi

Uğul uğul öter dağlar  
Cehennemden beter dağlar  
Altı şehît yatar dağlar  
Ne'ttin Maraş liderimi  
Al göğnümden kederimi

Kar altında yatar naşı  
Yanar yüreğimin başı  
Yol gözler ana kardaşı  
Ne'ttin Maraş liderimi  
Al göğnümden kederimi

Molla Ali yazmaz kâlem  
Bu ne keder bu ne elem  
Ağlaşıyor bütün âlem  
Ne'ttin Maraş liderimi  
Al göğnümden kederimi

(27 Mart 2009)

## **KUL EYLEYEN**

Beni sana kul eyleyen  
Aşk ile Sevdâ değil mi  
Mecnûn edip deyleyen  
Aşk ile Sevdâ değil mi

Melik ile yapmış saçın  
Gönlüm yanar için için  
Yaylaya mı gider göçün  
Yaratan Mevlâ değil mi

Aşkın sevdâsı serimde  
Ben ah çekerim derinde  
Otlar biter mezarımda  
Ah sonu yalan değil mi

Pirânî'yim dost erenler  
Geldi geçti hep yârenler  
Sevdâya gönül verenler  
Ahiri ölüm değil mi

(Mart 2004)



## HIDIR EMMİ

Viranede bir köşede  
Garip kalmış Hıdır Emmi  
Bir yudum kalmış şişede  
Sızıp kalmış Hıdır Emmi

Saç sakalı zibil olmuş  
Ömür boyu sefil olmuş  
Bir sevdâya esir olmuş  
Ezik kalmış Hıdır Emmi

Âşık olmuş bir Leyla'ya  
Kendin adanmış Mevlâ'ya  
Aşkın gemisin deryaya  
Salıp kalmış Hıdır Emmi

Mezar taşın karaçalı  
Yoğudu serveti malı  
Pirânî der dünya hali  
Garip kalmış Hıdır Emmi

## EY MÜ'MİN GARDAŞ

Bu mülklere malik Süleyman iken  
Varlığın terk edip geçebildin mi  
Nefsi envareyi bir yana edip  
Yol ile erkanı seçebildin mi

Hakikat ehlinin doğrudur yolu  
Muhabbet bağının goncadır gülü  
Tarikat ehlinin tatlıdır dili  
Elinden bir bâde içebildin mi

Hangi yola girdin erkanın için  
Ne amel işledin imanın için  
Bir ışık yaktın mı zindanın için  
Ak ile karayı seçebildin mi

Ömrünü bu yola hezer eyleyip  
Mecnûn dîvânece gezer eyleyip  
Dünyayı bir açık mezar eyleyip  
Şek ile gümandan kaçabildin mi

Kulak ver de dinle ey ehli iman  
Nefis düşmandır vallahi inan  
Kalbinde Rahman göğüsteki iman  
Bilmem ki gözünü açabildin mi

(Mart 1988)

## YAR BENİ

Aşkın torbasını taktım boynuma  
Diyar diyar dolandırır yar beni  
Kendi sultanmış ben de bir dîvâne  
Köşe bucak dillendirir yar beni

Yükledi boynuma derd ile zarı  
Çeke çeke bitti ömrümün varı  
Mecnûn etti dolaştırdı diyarı  
Berrak idim bulandırdı yar beni

Molla Ali acıdır aşkın savaşı  
Ne duru bilir bu ne de yavaşı  
Akıbeti diker bir mezar taşı  
Kara toprağa beledi yar beni

(8 Mart 2000)

## VAY BENİ

Değme tabip bu yarama doluyum  
Sam yelleri değdi benzi solgunum  
Felek vurdu şu sineme yorgunum  
Yollarıma duman çöktü vay benim  
Vay beni vay beni

Yalan dünya senden vefâ beklemem  
Derdim çoktur dahasını çekemem  
Ayrılık zor, ben o yardan geçemem  
Kaderim boynumu büktü vay benim  
Vay beni vay beni

Şu garip gönlümü sana bağladım  
Gâhı güldüm gâhı kere ağladım  
Yalan imiş bütün her şey anladım  
Bir vefâsız ömrüm söktü vay benim  
Vay beni vay beni

Pirânî der n'oldu saraylar hanlar  
Bırakıp da gitti şâhlar sultanlar  
Benliğin peşinde giden insanlar  
Kara toprak üstün örttü vay benim  
Vay beni vay beni

(20 Mayıs 2006)

## UNUTMAM YARI

Hasretin sinemde yara  
Alev alev yanar nara  
Çekseler idama dara  
Unutamam ben o yâri

Ne güldüm ne de bahtiyar  
Sinem genç gönlüm ihtiyâr  
Kayıp olsam diyar diyar  
Unutamam ben o yâri

Molla Ali nidem dünyayı  
Kararmış yıldızı ayı  
Aşsam da deniz deryayı  
Unutamam ben o yâri

## EL ALDI GİTTİ

Aman ne zor imiş sevip ayrılmak  
Ağlar iki gözüm ikisi ırmak  
Harâm oldu bana bu elde durmak  
Vermediler yârimi el aldı gitti

Lele dizlerimin bitti dermanı  
Zâlimlar verdiler bize fermanı  
Aşkın tarlasında sevdâ harmanı  
Lele onu yağmur sel aldı gitti

Bilmem ki ne idi feleğin derdi  
Bütün dertleri hep bana mı verdi  
Molla Ali benim sevenim vardı  
Tayfunlar eyledi yel aldı gitti

(20 Şubat 2007)

## OSMANLI DEDEM

Osman dedem at üstünde gezerdi  
Adâleti emri ferman yazardı  
Cani Karlos gizli kuyu kazardı  
Sallayuben enkaz ettiler bizi

Tüm dünyaya adâleti salmışlar  
Dolu vermiş geri boşu almışlar  
İnsandık onu da bizden çalmışlar  
Karalayıp yobaz ettiler bizi

Üstümüzde oynadılar oyunu  
Kurda teslim edemeyiz koyunu  
Dost bildiğin ikiyüzlü haini  
Konuşmadık ahraz ettiler bizi

Adın Osman almaz ortak pazara  
Yavaş yavaş koyacaklar mezara  
Molla Ali soykırım keyf üzere  
Kimin ile takas ettiler bizi

(10 Nisan 2008)

## DİŞ AĞRISI

Ne zâlim bir diş ağrısı  
Gitti ömrümün yarısı  
Sever gavgalı yarışı  
Eyvah eyvah kadere bak

Gencecik saçım ağarttı  
Soysuz düzenim dağattı  
Huzuruma keder gattı  
Eyvah eyvah kadere bak

Seni bilip tanımazdım  
Ben her dertten farımazdım  
Günden güne erimezdim  
Eyvah eyvah kadere bak

Bu nasıl gader bilinmez  
Alın yazıdır silinmez  
Gül demez ise gülünülmez  
Eyvah eyvah kadere bak



## SARI İNEĞİN DESTANI

Dinleyin ağalar söyleyim size  
Sardım ben kağnyıa indirdim düze  
Doğru söylersem ya ne derler bize  
Döne bizi taştan taşa çalacak

Koşuldu araba yoluna gider  
Gine beni aldı gam ile keder  
Emmi dayı insana böyle mi eder  
Döne bizi taştan taşa çalacak

Araba geldi bizim kapıya durdu  
Eyvah dedi döne dizine vurdu  
Seferin ağzında dili kurudu  
Anlaşıldı sarı inek bize kalacak

Kurbana verdin sonra caymasaydın  
Kuzladı diye kârdan saymasaydın  
Şu danayı da yetim koymasaydın  
Allah bilir daha neler olacak

Kurbana verseydin alırdın sevap  
Keserler etinden ederler kebab  
O zaman da gine döneydi sebep  
Yetim kalan dana şahan olacak

Sarı inek suyu yanık içiyor  
Kudursa attan da fena kaçıyor  
Hañer geldi bu dünyadan göçüyor  
Helâllığı döneden mi alacak

Molla Ali destan böyle yazmıştı  
O günler durmadan dağda gezmişti  
Sefer sarı inekten zaten bezmişti  
Tek bir taş ona bahane olacak

## **KARA TOPRAK**

Senden gelen sana gider  
Kimler yedin kara toprak  
Ah vah ile ömür biter  
Kimler yedin kara toprak

Aldın babayı anayı  
Boş kaldı dünya sarayı  
N'etdin Mahsûnî Baba'yı  
Kimler yedin kara toprak

Veysel Baba, Dadaloğlu  
Dosta gider aşkın yolu  
Karnın ozanlarla dolu  
Canlar yedin kara toprak

Bu mudur dünyanın hali  
İster paşa ister vali  
Muhlis Akarsu, Kıvırcık Ali  
Kimler yedin kara toprak

Pirânî der dostum canlar  
Arifler bu sırdan anlar  
Yunus Emre, Pîr Sultanlar  
Kimler yedin kara toprak

(14 Ocak 2011)

## ZİYARET

Uzaktan aradım yakında buldum  
Ne murattır dostu ziyaret etmek  
Arındı bu gönlüm kederde gamda  
Ne keremdir dostu ziyaret etmek

İmanda gelirmiş gerçeğin sözü  
Nura mı şâyândır mehtaplı yüzü  
Hakikat yoludur bellidir izi  
Ne mutludur dostu ziyaret etmek

Yâkup'un güzeli Yusufu Kenan  
Sonunda kavuştu can ile canan  
Kuyudan çıkardı bir yolcu kervan  
Ne keremdir dostu merhamet etmek

Molla Ali'yem fahri âlem nuruna  
Canlar kurbandır vay onun yoluna  
Yakmasın bizi cehennem narına  
Ol ki aciz kula şefaet etmek

## ELLİDİR

Ellidir de deli gönül ellidir  
Yahşi yiğit yâreninden bellidir  
Garibanın iki gözü sellidir  
Gülüp oynaması neyinde gerek

Kel kafaya ekmeyinen saç olmaz  
İhtigatsız parayınan hac olmaz  
Her koyunun kuzusundan koç olmaz  
Onunda aslında soyunda gerek

Kadıoğlu kabahatı sayılmaz  
Gizli olur el âleme yayılmaz  
Garibanın sesi neden duyulmaz  
Asâleti temiz huyunda gerek

Molla Ali dinmez gözümün yaşı  
Düşenin olur mu dostu kardaşı  
Susuz döner mi hiç değirmen taşı  
Kudretten kaynayan suyunda gerek

(20 Nisan 2009)

## İLLA ASIL

YaratılıŖta cihânda  
KonuŖur ayrı lisanda  
Mühim olan her insanda  
İlla asıl asıl gerek

Aslı temiz yok tecavüz  
Aslı bozuk alçak yavuz  
Terbiyedir tek kılavuz  
Gine asıl asıl gerek

İster hayvan ister insan  
Doldu boşaldı bu cihân  
Adam olmaya tek imkân  
Temiz asıl asıl gerek

Der Molla Ali söyler dilim  
Bir de gerek irfân ilim  
Hepisi bir değil elin  
Tabi asıl asıl gerek

## **BİR İBO GEREK**

Bir ibo gerektir azgın dünyaya  
Elinde mübârek baltası gerek  
Yeryüzünü almış hayli putperest  
Bir uçta temizlik yapması gerek

Sabırdır kalesi yanınca bağı  
Çökerse boynuna bir zâlim ağrı  
Tek umudu varsa Mevlâ'ya çağrı  
Her Müslüman'ın da yapması gerek

Boğalara benzemiyor danalar  
Helâl sütü emzirmemiş analar  
Ben yahşiyim diyen sırtı alalar  
Bundan bir hisse de kapması gerek

Molla Ali bu ne biçim hal oldu  
Ayılar tilkiler saraya doldu  
Zulmün adı şimdi çağdaşlık oldu  
Yakında kıyâmet kopması gerek

## KAHRAMAN MEHMETÇİK

Kınalı koçumu sürüye kattım  
Yazdım mektubunu postaya attım  
Sen nöbeti tuttun ben rahat yattım  
Allah'a emânet ola mehmetcik

Gönülde yakın gözümde ırakda  
Kimi Diyarbakır kimi Şırnak'da  
Gözlerim yolda gönlüm merakda  
Beklerim yolunu gele Mehmetcik

Senden önce asker idim vatana  
Sende layık ol kahraman atana  
Bu toprak yorgandır şehît yatana  
Vatanın bekçisi köle Mehmetcik

Tarihler şâhittir senin şanına  
Bayrağın boyanmış şehît kanına  
Kimse yan bakamaz aziz vatanına  
Aşınmaz çelikten bir kale Mehmetcik

(Zemherî ayında yazıldı)



## KABAYEL

Nedir bu seneki hikmet bilinmez  
Kimedir garezin estin kabayel  
O mavi denizde mahsur gemiler  
Dosta giden yolu kesti kabayel

Güç belamı oldu uçak seferi  
Karayollarında onun beteri  
Gayrı gelmez oldu turna katarı  
Yağmurun dumanın dostu kabayel

Kış gününde rahat koyman odamda  
Samanım koymadın aldın harmanda  
Büyük padişâhtan gelen fermanda  
Bir emir geldi de kesti kabayel

Gözle görülmez ki yoktur kanadı  
Nereyi batırmak bunun muradı  
Ne mahsul koydu vay ne de ıradı  
Eleği duvara astı kabayel

Merhaba eyle poyraza babaya  
Yürüdü gemiler çıktı sahraya  
Dalgalı gemiler kaldı arkaya  
Gelmiyor bizlere küstü kabayel

Molla Ali yine gördük baharı  
Kuluna ihsandır Mevlâ'nın varı  
Çiçekler açıldı kırmızı sarı  
Arada bir gine esti kabayel

## ZAMANI DEĞİL

Meclis-i âlâya uymayan sözün  
Sine-yi millete karadır yüzün  
Her zaman vicdânı pak ise özün  
Ayrılıp küsmenin zamanı değil

Demokrasilerde olur mu cebir  
Öyle gösterir ya Kur'ân-ı Kebîr  
Her işin başı ilimle ve sabır  
Yargının asmanın zamanı değil

Kurtuluş yolunda rehber ol iz ol  
Verme taviz ya şehîd ya gazi ol  
Hak yolunda kaderine razı ol  
Saklanıp susmanın zamanı değil

Bal zannetme hainlerin zehrini  
Harap etme ata miras şehri  
Çekemezsin canilerin kahrını  
Ömer ile Osman zamanı değil

Molla Ali der vardır bizim hatamız  
Yorganımız kara toprak yatağımız  
Bu vatana şehîd düşen atamız  
Sesimi kısmının zamanı değil

## UZAK OL

Vasiyetim olsun dostu bir kelâm  
Kelime altırsa rehberi kalem  
Eşref-i mahlûkat insandır madem  
Yol erkânı bilmez elden uzak ol

Âşık isen gerçek telden çalarsın  
Sadık isen düzgün dilden çalarsın  
Mürşit isen ermiş elden çalarsın  
Dostu çağırmayan telden uzak ol

Aydın ol yürü de yolunda kalma  
Yoksulun mazlumun ahını alma  
Boş yere elin davulunu çalma  
Avradın mirası maldan uzak ol

Mürşide varmadan menzil alınmaz  
İlim irfânsız bir yere varılmaz  
Tabip olmayınca yara sarılmaz  
Molla Ali câhil kuldan uzak ol

## GÜZEL İSTANBUL

Altın derler taşına toprağına  
Yedi dağ üstüne dört bucağına  
Dünyayı almış sever kucağına  
Mahşer yeri olmuş zengin İstanbul

Evliya enbiya yatarı çoktur  
Tinercisi kapkaç beteri çoktur  
Dünyada eşi ve benzeri yoktur  
Arasan bulunmaz dengin İstanbul

Kim bilir kaç kere doldu boşaldı  
Nice sultanlar payını aldı  
Fatih'im sultandan hediye kaldı  
Bayrağına uygun rengin İstanbul

Eski vilayet sirkeci iliydi  
Boğazı Asya Avrupa kilidi  
Yazı baharı dört mevsim bir idi  
Görmesem duramam her gün İstanbul

Pirânî der kulun cennet durağı  
Ufkunda dalgalansın o bayrağı  
Konstantin'in sende kaldı merağı  
Kahramandır cihad cengin İstanbul.

(Mart 2004)

## ALDANMA GÖNÜL

Bir yol vardır gider geri dönmeze  
Kimin senedi var bâkî ölmeze  
Ecel uykusu var gider gelmeze  
Bu dünya hayaldir aldanma gönül

Bir sessiz gemide gider yolcular  
Tayfası görevli sağcı solcular  
Misâfir etmezler otel hancılar  
Ankara İstanbul sanma ha gönül

Sıran gelir sen de bir gün ölürsün  
Kimden ne aldıysan geri verirsin  
Hakk'ın adâleti vardır görürsün  
Cehennem narına yanma ha gönül

Molla Ali dünya konaktır handır  
Eşrefi mahlûkat güzel insandır  
Bir emânet vardır o tatlı candır  
Onu da almazlar sanma ha gönül

(6 Ağustos 2008)

## **BE HEY ADAM**

Uymuş nefsine şeytana  
Kendine gel be hey adam  
Nasıl geldin sen meydana  
Kendine gel be hey adam

İnsana tepeden bakma  
Komşuyu komşuya takma  
Hakkın binasını yıkma  
Kendine gel be hey adam

Aldanma dünya tadına  
Binme şeytanın atına  
Benzeme nemrut putuna  
Kendine gel be hey adam

Emânete hain bakar  
Cehennem ateşi yakar  
Açlıktan nefesi kokar  
Kendine gel be hey adam

Mahlûkatı yaratan Hak  
İvez sinekten de ufak  
Nemrut'un beynine tokmak  
Kendine gel be hey adam

Adi nefse verdin önem  
Belki yaşarsın bir dönem  
Yerindir narı cehennem  
Kendine gel be hey adam

Gayri pişman ol de yeter  
Sayılı günlerin biter  
Ebû Cehîl olma beter  
Kendine gel be hey adam

Der Pirânî zâlim olma  
Ölüm vardır gâfil olma  
Okumadan âlim olma  
Kendine gel be hey adam

## YETİM ESME

Kızın adı Yetim Esmе  
Ağlar iki gözü çeşme  
Dertliyim yaramı deşme  
Çok seviyom ayrılamam  
Ben garibim dayanamam

Esmе'nin küçüğü Elif  
Babaları Rambo Şerif  
Bir deveyi yiyen herif  
Ben canımı inanamam  
Ben güzele dayanamam

Esmе'nin gözleri yaşlı  
Ela gözlü çatık kaşlı  
Mor belikli uzun saçlı  
Çok seviyom ayrılamam  
Ben garibim dayanamam

Molla Ali dayanamam  
Rüyâ mıdır uyanamam  
Derdim çok hangine yanam  
Çok seviyom ayrılamam  
Hasretine dayanamam



## ASKERE GİDİŞ

Ayrıldım yuvamdan dağlardan öte  
Anamın hasreti burnuma tüte  
Dayanamam gayrı ben bu hasrete  
Ağlama anam ben gine gelirim

Sıladan ötesi dumanlı dağlar  
İçim hasret dolu gözüm kan ağlar  
Ölenler şehittir kavuşur sağlar  
Ağlama anam ben gine gelirim

Kışlanın önünde çınar ağacı  
Yolumu bekler mi anayla bacı  
Anayla babalar bize duacı  
Ağlama anam ben gine gelirim

Molla Ali oğul silah kuşanmış  
Olmaya ki nöbetinde usanmış  
Bu görevi yapmayanlar utanmış  
Ağlama babam ben gine gelirim

## GELEMEM

Kimisi küskün kimi de barışık  
Bu sene de bizim işler karışık  
Göğnüm yok da yüzüm ona kırışık  
Çağırmanın daha size gelemem

İçindeymiş insanların âlâsı  
Göğsündedir garibanın yarası  
Bizimki de çekemezlik davası  
Çağırmanın daha size gelemem

Ben istedim köyde iyilik töresin  
Kime eylik ede eylik göresin  
Yaramaza nasıl selâm veresin  
Çağırmanın daha size gelemem

Molla Ali Hak doğrudan ayrılmaz  
Namert ile hiçbir yere varılmaz  
Kâmil olan bu sözüme darılmaz  
Gücenmeyin daha size varamam

(10 Temmuz 1978)

## NENEM

Bir nenem varıdı boşa dırılar  
Ağzı yukarı yatar da horular  
Bulaşık suyunda bardak durular  
Ah temizliğine biterim nenem

Geveze enesi herkesi yorar  
İciğin cıdığın hepini sorar  
Yaramaz dűřünür tuzaklar kurar  
Alan olsa seni satarım nenem

Bazen acı bazen tatlı sűzlerin  
Allah'a yan bakar řaşı gűzlerin  
Dolu vurmuř tezek gibi yűzlerin  
Ölürsen yasını tutarım nenem

Molla Ali şu nenemden bezmişler  
Nenem öldü derin mezar kazmışlar  
Baş taşına çok emektar yazmışlar  
Elbiseni çöpe atarım nenem

## SANARDIM

Eyvahlar olsun bu benim aklıma  
Her sakallıyı ben pîrden sanardım  
Her kalem tutanlar reçete yazar  
Reçete yazanı lokman sanardım

Dünyanın düzeni temelden gitmiş  
Deccal töremiş de insanlık bitmiş  
Kardaşı kardaşa ihanet etmiş  
Ormanda çakalı aslan sanardım

Ömür çabuk geçti fark edemedim  
Dolabı döndürüp çark edemedim  
Ayrılıp sılama terk edemedim  
Kravatlı beyleri başkan sanardım

Pirânî bu ömür hevayı geçti  
Gine deli gönül çağlayıp coştı  
Dünyada sefillik hep bâmı düştü  
Kargayı bülbül mü kuştan sanardım

## **AZİZ MİSAFİR**

On iki ay yoldan geldim  
Mümine misâfir oldum  
Rızan için namaz kıldım  
Bizi de affet Allah'ım

Vakit geldi doğdu ezan  
Sol melek var günah yazan  
Kurulur terazi miyzan  
Bizi de affet Allah'ım

Mübârektir sahur vakti  
Âlemler uykudan kalktı  
Boş dünyanın tacı tahtı  
Bizi de affet Allah'ım

Bir gün gideriz buradan  
Siler denizden karadan  
İmdat eyle sen yaratan  
Bizi de affet Allah'ım

Der Molla Ali aciz kulum  
Dünya yalan gerçek ölüm  
Muhammed'e ümmet olum  
Bizi de affet Allah'ım

## ESKİ TARIM BAKANİ GÖKALP

Vatan millet için verdin emeği  
Sensin yine mehepe gözbebeği  
Sana saygı insanlığın gereği  
Unutmadın her hal bizi Gökalp'ım

Sen döndürdün çalışmayan bu çarkı  
Sonradan anladı millet bu farkı  
Köylünün cebi boş içinde korku  
Şimdi aranyor izi Gökalp'ın

Şimdikiler seni çoktan arattı  
Karamsarlık içimizi kararttı  
Çiftçi dosyasını zindana attı  
Geçmedi zâlime sözü Gökalp'ın

Sen gideli bizimkiler yattılar  
Yaş kuruyu birbirine kattılar  
Destekleme kâbusu oldu uzattılar  
Köylüdür seçimde kozu Gökalp'ın

## AĞLARIM

Felek senin neyinde ben mutluyum  
Günlerime bakar bakar ağlarım  
Eller güler oynar şâdıman olur  
Yüreğime od ateş yakar yakar ağlarım

Gönlüm kederlidir gam ile yasta  
Katmadın ki bir gün eş ile dosta  
Bahar görmedim Temmuz Ağustos'ta  
Ümîdimi yıkar yıkar ağlarım

Ömrüm kış geçti vay yazım olmadı  
Yolum yokuş oldu düzüm olmadı  
Elin malında hiç gözüm olmadı  
Kadere boyun büker büker ağlarım

Molla Ali ömrüm beyhude geçti  
Vay zâlim felek vay beni mi seçti  
Fânidir dünyada gelenler göçtü  
Viraneye bakar bakar ağlarım

(20 Temmuz 2009)

## **DOLAŞIRIM GARİP GARİP**

Gönül ayrı düştü yardan  
Garip garip dolaşırım  
Bülbül gibi âhu zârdan  
Garip garip dolaşırım

Herkes sevdiğine yanar  
Beni gören deli sanar  
Dertli sazım yanık çalar  
Garip garip dolaşırım

Kesmedin yardan ümüdü  
Hasretin her gün büyüdü  
Zâlim felek ömrüm yedi  
Garip garip dolaşırım

Pirânî der zaman geçti  
Saçlarıma beyaz düştü  
Bu dünyaya gelen göçtü  
Garip garip dolaşırım

(Ağustos 2002)



## OBURUN PERHİZİ

Diyabet babında budur gayretim  
Bundan başka yiyemiyom gardaşım  
Yüz elli yumurta sabah kahvaltım  
Teker teker sayamiyom gardaşım

İki kazan pılav bir yayık ayran  
Ne düğünmüş derim ben ne de bayram  
Kızarmış kuzu ve on kilo soğan  
Yiyom yiyom doyamiyom gardaşım

Bazen de az gelir beş kasa hurma  
Sekiz lahane de yapıyok sarma  
Onu da yedin diye bana sorma  
Utaniyom diyemiyom gardaşım

On dönüm tarlaya bostan ekerim  
Benden başka kimse yemesin derim  
Turpunan soğanı soymadan yerim  
Telaşemden soyamiyom gardaşım

Her gün beş çuval gider vızır vızır  
Bu nasıl perhiz be bu nasıl özür  
Yardımcın olsun ya Hazreti Hızır  
Molla Ali cayamiyom gardaşım

(3 Ocak 2001)

## **GARİP SAZIM**

Ben giderim sen kalırsın  
Neden hep yanık çalarsın  
Hatırlar beni anarsın  
Yetim kalan garip sazım

Tel perdeler âhu zârda  
Asılı durur duvarda  
Konuşmuyor dili lalda  
Yetim kalan garip sazım

N'oldu seni çalan eller  
Konuşmuyor küsmüş teller  
Derdinden anlamaz eller  
Yetim kalan garip sazım

Molla Ali dost elveda  
Geldim gidiyom dünyada  
Bazen görüşek rüyâda  
Yetim kalan garip sazım

(10 Mart 2008)

## YUVAM SENİ ÇOK ÖZLEDİM

Gezip dolaştım bucağı  
Çok özledim is ocağı  
Sanki bir ana kucağı  
Yuvam seni çok özledim

Sayılı gün çabuk biter  
Bu hasretlik cana yeter  
Her kuş yuvasından öter  
Yuvam seni çok özledim

Uykusunda uyanamam  
Gurbetine dayanamam  
Yuvamdan ayrı kalamam  
Evim seni çok özledim

Pirânî der dostlar sözüm  
Hasretini çeker özüm  
Ölsem açık gider gözüm  
Yuvam seni çok özledim

(16.01.2012)

## KÖYLÜ KAVGASI

Câhil köylü dövüşmeye başladı  
On paralık nizayımış bilemedim  
Herkes emmoğlu dayıoğlu oldu  
Madem hile bize imiş bilmedim

Yemin şartla bir ikrara vardılar  
Programda birçok çemberi yardılar  
Seyret de gör kimi öne sürdüler  
Demek plan bize imiş bilmedim

Kiminin imzası kiminin parmağı  
Kimi kara gözlü boylar ırmağı  
Dağılmaz mı dostlar karga derneği  
Kurgu tuzak taze imiş bilmedim

Akıbeti bu köy düşer talana  
Acımazlar dostum altta kalana  
Sözüm dosta değil düşman olana  
Bütün hücum âzâ imiş bilmedim

Dost Molla Ali çöktü yine kaleme  
Uyma sakın sen de nefsi âleme  
Bir kısmı var münâfıktır sağlama  
Anlaşmalı nizaymış ya bilmedim

## KABEYE TAVAF SESLENİŞİ

Ondört bin âlemin sana âşıktır  
Arzum dîdârını görmeye geldim  
Hak nasip eyledi Beyturrahmâni  
Tavaf edip yüzüm sürmeye geldim

Kimisi mecnûn kimisi dîvâne  
Şefaat kâni iki cihâne  
Seni sevmiyenin yurdu virâne  
Kemterim murada ermeye geldim

Muhammed bağının gülleri açar  
Allah diyen kulu kalır mı naçar  
Abu zezem dolusundan içer  
Mübârek güllerin dermeye geldim

Şeytanı taşılayıp dara asarlar  
Hakk'ın rızasına kurban keserler  
Miski amberleri abu kevserler  
Aşk dolusu cana vermeye geldim

Kalmadı kaderim elhamdülillah  
Her kula da nasip etsin Allah  
Dermansız dertlere şifâ iznillah  
Muhammed merhemi sürmeye geldim

Molla Ali der ki günahım çoktur  
Mümin kardaşıma ziyaret haktır  
Nefis ile şeytan aynı tuzaktır  
Şeytan tuzağını kırmaya geldim (5 Mart 2007)

## **MOR PİSİĞİM**

Mor pisiğim evlenecek  
Parası yok borç alacak  
Marketlerde yağ çalacak  
Haydi, benim mor pisiğim

Mor pisiğin gözü çakır  
Yola gider takır takır  
Neşelidir şakır şakır  
Haydi, benim mor pisiğim

Karanlıkta uslu gezer  
Işıklarda gözün süzer  
Tehlikeyi anda sezer  
Haydi, benim mor pisiğim

Molla Ali çok severim  
Param yok seni everim  
Hovarda olma döverim  
Duydu benim mor pisiğim

## TÖVBEKÂRLIK

Ne müşküldür nefsi yenmek  
Elin bağı Hakk'a dönmek  
Giyersin yakasız gömlek  
Beraber Allah diyelim

Cümle gûnahtan arınır  
Ol cennetten yol görünür  
Allah demeyen sürünür  
Muhammed'e hak diyelim

Hani Mevlâna, Yunus'lar  
Allah diyen kurtlar kuşlar  
Gelin ey mü'min gardaşlar  
Beraber Allah diyelim

Gelir geçer gençlik çağı  
Gazel döker ömür bağı  
Gaflettir oğlun uşağı  
Muhammed'e hak diyelim

Dolaşma gaflet içinde  
Herkes sorulur suçunda  
Pîrâni fîrğa içinde  
Beraber Allah diyelim

## KADERİN ÇİLESİ

Bilmem yazı mıdır bilmem kaderim  
Anam ağlar yaslı durur pederim  
Başım alıp bu diyardan giderim  
Kınamayın dostlar deli değilim

Ben bu yükü taşıyamam dalımda  
Sebeup olan kurtulmasın ahımda  
Yavrularım ağlaşıyor yanımda  
Kınamayın dostlar deli değilim

Hayırsız yuvayı bekleme karsız  
El âlem içinde dolaşma arsız  
Oğlan bir hoş olmuş gelin ayarsız  
Kınaman komşular deli değilim

Molla Ali kader neyse olacak  
Kulun çilesi böyle mi dolacak  
Herkes ettiğini kendi bulacak  
Kınamayın dostlar deli değilim

(10 Kasım 2000)



## DEĞME FELEK DEĞME

Maraş ellerinde yeşerdi bağlar  
Gövdeliğe baktım dumanlı dağlar  
Eşi mi vurulmuş bir gelin ağlar  
Değme felek değme yarama benim  
Alnıma yazılmış karama benim

Evlerinin önü üzüm asması  
Öldürecek beni yârin küsmesi  
Ayrılamam senden köylü yosması  
Değme felek değme yarama benim  
Alnıma yazılmış karama benim

Çekilmiyor Binboğa'nın dumanı  
Gitmiyor gönlümde yârin gümanı  
Yaklaşıyor ayrılığın zamanı  
Değme felek değme yarama benim  
Alnıma yazılmış karama benim

Molla Ali der ki gözlerim yolda  
Benim gibi dertli var mı kullarda  
Çileli bir ömür uzun yıllarda  
Değme felek değme yarama benim  
Alnıma yazılmış karama benim

(15 Mayıs 2009)

## **KÖYÜM BENİM**

Nimetlerinle büyüdüm  
Süründüm sonra yürüdüm  
Senden ayrılmam der idim  
Baba yurdu köyüm benim

Toprağında ter kokuyor  
Ab-ı hayat su kokuyor  
Güzeli halı tokuyor  
Baba yurdu köyüm benim

Cennet gibi doğası var  
Mis kokulu havası var  
İnekleri boğası var  
Baba yurdu köyüm benim

Okunur beş vakit ezan  
Her can olur misli hazan  
Dost Molla Ali mani yazan  
Baba yurdu köyüm benim

## YARALIYIM EZGİNİM

Beni görüp benden öte çekilme  
Seni gördüm yaralıyım ezginim  
Ceylan gibi yâd avcıya bakınma  
Mecnûn ettin ben bu candan bezginim

Gönlümdeki aşkımdan da güzelsin  
Güzelliğın payelenir gezersin  
Ak gerdana inci mercan düzersin  
Dîvâneyim bir köşede üzgünüm

Ela gözler kaşı benzer kemana  
Seni gören gâvur gelir imana  
Övmüş de yaratmış salmış cihâna  
Aşkın ile sarhoş doludizginim

Molla Ali dîvâne bir hal oldu  
Sevdiceğim yâd ellere mal oldu  
Kerem aslı için yandı kül oldu  
Bir sevdâya seyyah oldum gezginim

## DÖN YARİM

Yârim gittin İstanbul'a gelesin  
Hani dedin onbeş güne dönesin  
Hele gel ki çocukları göresin  
Yeter gayrı yuvamıza dön yârim

Yüzlenmedi yüzü yoktur yorganın  
Yemek pişer tuzu yoktur çorbanın  
Çekilmiyor kahrı küçük oğlanın  
Yeter gayrı evimize dön yârim

El ne bilir bizim evin işini  
Çocuklar da bekler elin aşını  
Adam gider unuttur mu eşini  
Yeter gayrı yuvamıza dön yârim

Molla Ali soran olmaz halımı  
Eller giymiş yeşilini alını  
Ben neyleyim sensiz dünya malını  
Yeter gayrı yuvamıza dön yârim

(20 Haziran 1998)

## GİBIYİM

Ey arkadaş bende hayat yaşarken  
Hayal edip bir şey görmüş gibiyim  
Sabah doğan güneş akşam aşarken  
Yaşıyorum amma ölmüş gibiyim

Hayat kâbus olmuş bana yataktan  
Uyku tutmaz beni gözüm şafaktan  
Davul sesi şirin gelir uzaktan  
Karardı ateşim sönmüş gibiyim

Kimi bayram eder kimi kederde  
Sabır denen ilaç çaredir derde  
Bir aşkı sevdâdır gitmiyor serde  
Ferhat'la Şirin'e dönmüş gibiyim

Molla Ali ömür böyle bitecek  
Baş taşında baykuş konup ötecek  
Ruh candan ayrılıp toprak örtecek  
Son durağı mekân görmüş gibiyim

(20 Ekim 2009)

## **AZİZ DOSTLARA**

Temennim budur ki aziz dostlara  
Ne zaman düzelir içimiz bizim  
Kurulmaz binası temelden çürük  
Yakışmaz duvara taşımız bizim

Kimin kalbinde var bir kötü niyet  
Çoğaldı yaramaz bozuldu heyet  
Böyle mi korunur vatan haysiyet  
Ezelden bozulmuş başımız bizim

Gün be gün artıyor derd ile zarar  
Beraber olalım verelim karar  
Kimi ağzı kanlı cinayet arar  
Boşuna ağarmış saçımız bizim

Bu nasıl insanlık bu ne gidişat  
Yeryüzünü almış iftira dehşet  
Kimi hain olmuş gâvurdan esat  
Kur'ân'a bağlıdır başımız bizim

Molla Ali beyler bakın imkâna  
Böylesi bir haller sığmaz vicdâna  
İnsan olan varlık kıymaz insana  
Çıkmaza gidiyor işimiz bizim

## UNUTMA HA

Çetindir nefsin nızası  
Doğruluk Hakk'ın rızası  
Vardır cehennem cezâsı  
Unutma ha deli gönlüm

Niçin geldim bu dünyaya  
Kul oldum girdim sıraya  
Aldanma köşke saraya  
Kapılma ha deli gönlüm

Teraziyi kuracaklar  
Hak divana duracaklar  
Kılı kırka yaracaklar  
Unutma ha gâfil gönlüm

Molla Ali haller yaman  
Dönüyor çark ile zaman  
Ölüm vardır gelir her an  
Unutma ha câhil gönlüm

(20 Nisan 2008)

## ŞİŞLİ BELEDİYE BAŞKANI SARIGÜL

Görevine olduk hayran  
Millet için bu bir bayram  
Şişli benim gönül yaylam  
Yüce başkan sarı gülüm

Atatürk'ün izindesin  
Sen milletin gözündesin  
Dobralıkta sözündesin  
Yüce başkan sarı gülüm

Adâletli çalışırsın  
Makamına yakışırsın  
Amacına kavuşursun  
Yüce başkan sarı gülüm

Örnek oldun tüm insana  
Saygılarım sonsuz sana  
Nur olsun doğuran ana  
Yüce başkan sarı gülüm

(Şubat 2003)



## KARA GÖZLÜM

Felek bize gül demedi  
Gülemedim karagözlüm  
Hasretin sinemi dağlar  
Gelemedim karagözlüm

Gönül ayrılmıyor senden  
Çıkmayınca can bedenden  
Sorarım gelen gidenden  
Bulamadım karagözlüm

Bu aşkın dünyası başka  
Düşmüşüm bu zâlim aşka  
Ölem de kurtulam keşke  
Ölemedim karagözlüm

Molla Ali yol ayrımına  
Düştüm derdin zalımına  
Kendim ettim elimine  
Bilemedim karagözlüm

(11 Temmuz 1976)

## NEFRETİK ÇOBAN

Toplanmış sürüsü başa derildi  
Bu kutsal görevin sana verildi  
Fakir fukarânın beli kırıldı  
Dilerim belanı bulasın çoban

Hain bakarsın aziz bu vatana  
Yemin etmiştin sen yüce atana  
Domuz gibi böyle yiyip yatana  
Yediğin burnunda gelesi çoban

Yıldırımlar vursun kalın boynunu  
Yılanlar çıyanlar yesin beynini  
Bundan önce yine yaptın aynını  
Hakkını almadan ölesin çoban

Beslediğin köpek gider mi kurda  
Sanma ki hayır gelecek bu yurda  
Gayrı çobanlık edemezsin burda  
Perîşân sürüyü bölersin çoban

Molla Ali sürdüm kara sabanı  
Akılsız kafalar yorar tabanı  
O kalın boynuna bütün vebali  
Sorgu sualini verirsin çoban

## YAKARMA

Nefsanenin kara yüzü  
İsyandır gece gündüzü  
Cehenneme gider izi  
Medettir ya Resul Allah

Hak'tan olursa hidayet  
Cennetine eder davet  
Sur ile kopar kıyâmet  
Medettir ya Resul Allah

Ölenler geri dirilir  
Mizan terazi kurulur  
Amelin sana verilir  
Medettir ya Resul Allah

Hak ile ulu divanda  
Ayırma bizi imanda  
Huzurunda imtihanda  
Medettir ya Resul Allah

(Aralık 1999)

## SEFİL APDURAMAN

Sen garipsin apduraman  
Meraya ev yapıraman  
El kazmayı yutturur da  
Sen kuyruğu yutduraman  
Vay vay garip apduraman  
Senin halin böyle yaman

Yırtık lastik ayakkabı  
Yoktur yakın bir ahbabı  
Herkesin ayak turabı  
Oy sefilim apduraman  
Sen gülmedin hiçbir zaman

Seni reva görmediler  
Sana selâm vermediler  
Sana minder sermediler  
Oy sefilim apduraman  
Sen bu köyde oturaman

Garip giremez topluma  
Elini sokar koynuna  
Vebali muhtar boynuna  
Oy sefilim apduraman  
Nedir başında bu duman  
Yaşamadın mutlu zaman

Pirânî der irdelendi  
Keserlendi rendelendi  
Suya çamura belendi  
Vay sefilim apduraman  
Yorgun düştü sefil taban

(Mayıs 2004)

## RAMAZAN AYI (METHİYE)

On iki ayda gelirsin  
Aziz misâfir olursun  
Dertlere şifâ olursun  
Sefa geldin ya Ramazan

Kuvvet sende, kudret sende  
Bilinmeyen hikmet sende  
Türlü türlü nimet sende  
Sefa geldin ya Ramazan

Şeytan bu ayda bağlanır  
Sükût selâmet sağlanır  
Melekler iner dolanır  
Sefa geldin ya Ramazan

Mümin kullara hediye  
Nefisler olur terbiye  
Reyyan kapıdan girmeye  
Sefa geldin ya Ramazan

Pirânî dolaşır şaşkın  
Günahı boyumdan aşkın  
Bizi mahrum etme düşkün  
Sefa geldin ya Ramazan

## AYRILAMAM SENDEN

Hasretin gönlümde derin bir yara  
Alev alev kalbimi yakar nara  
Verseler idamı çekseler dara  
Yine ayrılmam ben cananım senden

Ne güldüm dünyada ne de bahtiyar  
Kendim gencim ama gönlüm ihtiyâr  
Dolaşsam dünyayı ben diyar diyar  
Yine ayrılmam ki gül yüzlüm senden

Buram buram bizim elin ırgatı  
Hiç dinmedi bu gönlümün fırgatı  
Kınamadın Şirin ile Ferhat'ı  
Ölsem yine ayrılamam yar senden

Pirânî der nidem ben bu dünyayı  
Kararmış gönlümün yıldızı ayı  
Önüme koysalar deniz deryayı  
Aşar gelir ayrılamam yar senden

## SENİN YÜZÜNDEN

Bilsem gelmezdim cihâne  
Sen ettin beni dîvâne  
Zavallı gönlüm virâne  
Sevdiğim senin yüzünden  
Geçemem ela gözünden

Sevenler kalbinde yaşar  
Gönüldür dağları aşar  
Belki garip ele düşer  
Vefâsız senin yüzünden  
Geçemem ela gözünden

Derdi olmayan ağlamaz  
Eller yaramı bağlamaz  
Senden başkası ağnamaz  
Hayırsız senin yüzünden  
Geçemem ela gözünden

(1998)



## HIZLI TREN

Yakın oldu uzak yollar  
Açılıp sarılan kollar  
Sevdiğine selâm yollar  
Hızlı gider mavi tren  
O bizi yâre götüren

Rüzgar ile eder yarış  
Demiryolu nakış nakış  
Bütün yurda sevgi barış  
Alır gider mavi tren  
O bizi yâre götüren

Kem nazar değmesin sana  
Edirne'den gider Van'a  
Çok yakıştı şu vatana  
Akar gider mavi tren  
O bizi yâre götüren

Teknoloji harikası  
Kalmadı gönlümün yası  
Kavuşur hasret hastası  
Uçar gider mavi tren  
O bizi yâre götüren

Haydi, yolun açık olsun  
Makinistin âşık olsun  
Menzile ulaşık olsun  
Uçar gider mavi tren  
O bizi yâre götüren

Molla Ali çıktım yola  
El salladım sağa sola  
Yolculuk var İstanbul'a  
Çeker gider mavi tren  
O bizi yâre götüren

## ÖDÜNÇ BORÇ

Huylanırsan ödünç alma  
İstersem kusura kalma  
Al deyü başıma çalma  
İyilik bilen kuldân isen

Ne güzeldir iş bitirmek  
Aldığın geri getirmek  
Teşekkür edip oturmak  
Hakk'ı bilen insan isen

Cömertlik cennet kapısı  
Kulun kalbinde yapısı  
Bilmez kulların hepsi  
Cömert ol Hak vicdân isen

(25 Haziran 2008)

### **SAKIN HA OLMAYASIN**

Yalancı hırsız inat ve utanmaz  
Olmaya ki bunun dördü olasın  
Başka da ne millet olursan ol da  
Sakın ha Kaymana Kürd'ü olasın

Bunlardan olmaz ya çibana lapa  
Ne ipe gelirler oy ne de sapa  
Eşşek kudurmuş hey baş olmaz sapa  
Şaşırdım hanginin derdi olasın

Koçun aslı gine koyundan gerek  
Er kişinin aslı soyundan gerek  
İnsanın kâmilî huyundan gerek  
Molla Ali yiğidin merdi olasın

## AÇIK ADRES

Kırık sazım yanık sesim  
Viran köydür adiresim  
Duvarda bir hayal resim  
Bakar bakar ağlar mısın

Hasret eken gamdan biçer  
Gönül yardan vaz mı geçer  
Neşter vurup yaram açar  
Hekim olur bağlar mısın

Molla Ali ömür biter  
Viran bağda baykuş öter  
Gurbet elde vadem yeter  
Arkam sıra ağlar mısın  
Bakar bakar ağlar mısın

(10 Nisan 2008)

## **KAHPE DÜNYA**

Yürü be hey kahpe dünya  
Çakalların meydanısın  
Merdanenin yeri yoktur  
Sarhoşların külhanısın

Yedin nice sultanları  
Sevdin bey bak insanları  
Eğri büğrü vicdânları  
Âşıkların zindanıdır

Geldi geçti hep yârenler  
Konup göçtü dost erenler  
Kaderi yazan kalemler  
Böyle geniş vicdânlısın

Akıbetin yalan senin  
Bitmez türlü çilen senin  
Molla Ali kölen senin  
Aşkımın son imkânısın

## KÖR CEHÂLET

Arif ol eyleme kusur  
Uyma nefse olma esir  
Halı gider serer hasır  
O da gider bulamazsın

Her şey ilimde irfânda  
Bak neler var şu insanda  
Gelenler gider cihânda  
Buna mani olamazsın

Topraktan var oldu insan  
Her millete ayrı lisan  
Sabır şükür büyük ihsan  
Her kulunda göremezsın

Pirânî der ki hemi de  
Yolcuyuz sessiz gemide  
Cennet cehennem elinde  
Kör cehâlet göremez ki

## ER MEYDANI

Sıyrılıp çıkma ha er meydanına  
Hasmın ağır olur kaldıramazsın  
Kaptan değilsen dur çıkma ummana  
Çıkar bir fırtına durduramazsın

Menzil alınmaz ki hoplamayınan  
Çiçek gül olur mu koklamayınan  
El harmanında dane toplamayınan  
Sen bu çuvalını dolduramazsın

Âşıkların vardır gönül pazarı  
Alır verirler de ederler kârı  
Aklın ermezse konuşma bari  
Kelimeyi yerine olduramazsın

Molla Ali bitmez efkârın derdin  
Yalancı dünyaya bir ömür verdin  
Bir gün garip kalacak bu yurdun  
Takdiri Mevlâ'dır durduramazsın

(8 Ocak 2008)



## **KÜSKÜN KARDEŞLER**

Akıl ermez insanoğlu işine  
Uyar nefse düşer şeytan peşine  
Dünya yalan küskün olma boşuna  
Kerem eylen iki kardaş barışın

İnsanlara hoş muhabbet layıktır  
Dargın olmak Müslüman'a ayıptır  
Buğuz eden din imanda kayıptır  
İnanmazsan sor müftüye danışın

Tabi vardır dargınlığın sebebi  
Nefs ile şeytanı birdir ebedî  
Düşün bir yol n'oldu babanı efendi  
Bundan sonra iyiliğe çalışın

Molla Ali sizin için söyledi  
Sizin için böyle dua eyledi  
Kibir şeytan Hakk'a boyun eğmedi  
Gülün oynan siz de ele karışın

## VİRANE BAĞDAT

Cehennem kaydadı kardeş Irak'ta  
Analar ağlıyor yavrusu kucakta  
Amerika füze dener uçakta  
Dumanı göklere çıktı Bağdat'ın

O zâlim Kerbelâ sende töredi  
Şehît oldu Ehl-i Beyt canını verdi  
Kimyasal silahlar değildi derdi  
Yok yere kanları aktı Bağdat'ın

Zehirler kusuyor bomba havası  
Başındaki bela petrol davası  
Yine kaynayan Kerbelâ yarası  
Ne kadar karaymış bahtı Bağdat'ın

Cehenneme dönderdiler Bağdat'ı  
Sona erdi Saddam'ın saltanatı  
Saklandığı yer yerin zemin katı  
Viran oldu tacı tahtı Bağdat'ın

Pirânî der bunlar zulumdür bence  
Dünyada Müslümanlar çeker işkence  
Çıkarı düşünürler her şeyden önce  
Fazla da bir suçu yoktu Bağdat'ın.

(Şubat 2004)

## GÖZÜN AYDIN

Çaresiz dertlerim yaman  
Güldürmedin hiçbir zaman  
Ben oldum odlara yanan  
Gözün aydın felek senin

Bağımda bülbül ötmedi  
Bacamda tütün tütmedi  
Genç ömrüm sana yetmedi  
Gözün aydın felek senin

Ne servetim ne de param  
Her şeyimi ettin harâm  
Sargı tutmaz oldu yaram  
Gözün aydın felek senin

Molla Ali ne söyleyim  
İşte her zaman böyleyim  
Vefâsızsın ben neyleyim  
Gözün aydın felek senin

## **BİLEMEDİM BEN SENİ**

Bülbül gibi dala konar ötersin  
Tenhalarda kuzgundan da betersin  
Baykuş gibi virâne de yatarsın  
Ne olduğun bilemedim ben senin

Viranedir baykuşların mekânı  
Gül olur mu ısırganın dikenini  
Kimse bilmez gizli sevdâ çekenini  
Ne olduğun bilemedim ben senin

Pirânî der bilemedim ezeli  
Gönül bağım erken döktü gazeli  
Aklım aldın beni ettin sen deli  
Ne olduğun bilemedim ben senin

## **GEL ALDANMA**

Gel aldanma gönül nefse  
Niçin günah edeceksin  
Unutma ki dünya fâni  
Sen de bir gün gideceksin

Söz nasîhat anlasana  
Mevlâ'ya bel bağlasana  
Günahın çok ağlasana  
Sen âlemi nideceksin

Bu dünyaya geldin niçin  
Allah'a kul olmak için  
Salacada gider göçün  
Bir çukura ineceksin

Ne ses gelir ne bir seda  
Dünyaya dersin elveda  
Ne ektinse bu dünyada  
Ahirette biçeceksin

Der Molla Ali dünya fâni  
Davut Süleymanlar hani  
Muhammed şefaât kâni  
Huzuruna gideceksin

## KUTSAL EMÂNET

Cumhuriyet özgürlüğün temeli  
Uğruna can vermek onun bedeli  
Tarihler yazmıştır ezel ezeli  
İnancımız Hak'tır yolumuz çetin  
Egemenlik kayıtsız şartsız milletin

İstiklâl uğruna dökülen kanı  
Emânet ettiler bize bu vatani  
Denize döktüler kahpe düşmanı  
İnancımız Hak'tır yolumuz çetin  
Egemenlik kayıtsız şartsız milletin

Hukuk demokrasi yüce meclisi  
Göğsünde imanla vatan sevgisi  
Sağı ve de solu birdir hepsi  
İnancımız Hak'tır yolumuz çetin  
Egemenlik kayıtsız şartsız milletin

Atatürk'ten bize kutsal emânet  
Pâyidâr kalacak ebedî selâmet  
Ölür ama asla olmaz esâret  
İnancımız Hak'tır yolumuz çetin  
Egemenlik kayıtsız şartsız milletin  
(Mart 2004)

## **KAHPE KATLIAM**

Gaflet uykusunda Arap dünyası  
Gerçek oldu Yahudi'nin rüyâsı  
Ne vicdânı vardır ne de hayâsı  
Ölür ama esir olmaz Filistin  
Senin kanın yerde kalmaz Filistin

Emir veren yine büyük şeytanlar  
Şehîtlerle dolmuş bütün meydanlar  
Soykırımı yapan katil insanlar  
Ölür ama esir olmaz Filistin  
Senin kanın yerde kalmaz Filistin

Filistin'in yaraları kanıyor  
Ateş düşmüş cesetleri yanıyor  
Bazı devletler var sözde kınıyor  
Ölür ama esir olmaz Filistin  
Senin kanın yerde kalmaz Filistin

Halledilmez Filistin'in sorunu  
 Hamas bahanedir medya yorumu  
 İsrailler Firavun'un torunu  
 Ölür ama esir olmaz Filistin  
 Senin kanın yerde kalmaz Filistin

Tarih gider Kerbelâ'ya dayanır  
 Şehîtleri al kanlara boyanır  
 Devir döner belki Arap uyanır  
 Ölür ama esir olmaz Filistin  
 Senin kanın yerde kalmaz Filistin

Molla Ali boş meydanda ötenler  
 Hortumlayıp tüm âlemi yutanlar  
 Toprağını Yahudi'ye satanlar  
 Ölür ama esir olmaz Filistin  
 Senin kanın yerde kalmaz Filistin

(10 Şubat 2009)



## DESTAN OLURSUN

İzzetli kâmil ol yıkma edebi  
Haneyi mekânda harap olursun  
Esas dinsizliğinde budur sebebi  
Tüm âleme rezil destan olursun

Muhabbet bâbında ara dengini  
Sakın ha câhile vurma kendini  
Acımaz utanmaz yıkar bendini  
Pare pare olur ziyan olursun

Ayrılıp doğrudan olma mürayi  
Arif ol âlemde bekle sırayı  
Zulümle kazanma harâm parayı  
Ahiri çıırçıplak üryan olursun

Molla Ali sözüm nasîhat sana  
Nefis götürür ha şeytandan yana  
Bu ruh emâneti verildi câna  
Karışır toprağa felhân olursun

(12 Haziran 2000)

## TERÖRE ÇAĞRI

Saklanma Gabar Dağı'na  
Düşme gâvurun ağına  
Dön gel baba ocağına  
Gel hasso gel mamo  
Seni bekler anay babo

Saklanıp mağrada yatma  
Mehmetçiğe kurşun atma  
Bak ağlıyor Ayşe Fatma  
Hadi hasso hadi mamo  
Seni bekler anay babo

Unutulmaz Çanakkale  
Ecdadına söv bir hele  
Bacı kardaş tüm el ele  
Gel hasso gel oy mamo  
Seni bekler anay babo

Kürdü Türkü Laz Çerkezi  
Hepisinin birdir özü  
Kimse ayıramaz bizi  
Hadi hasso hadi mamo  
Seni bekler anay babo

Kandırılmış gelin kızlar  
Kardaş kanı akar sızlar  
Emperyalist namussuzlar  
Gel hasso gel oy mamu  
Seni bekler anay babo

Molla Ali vatan bölünmez  
Şehitler ebedi ölmez  
Türk askeri geri dönmez  
Hadi hasso hadi mamu  
Seni bekler anay babo

(10 Ekim 2007)

**GÂFİL ÖLÜM**

İlgıt ılgıt kanım aktı çağladı  
Kaçamadım ecel beni bağladı  
Ahbaplarım cenazeme ağladı  
Dilerim ki beter olasın sebep

Aman doktor benim bu yaram sızlıyor  
Yavrularım yollarımı gözlüyor  
Elim tutuk daha kalem yazmıyor  
Dilerim ki beter olasın sebep

Viran bağda gayrı bülbül öter mi  
Ötüp ötüp muradına yeter mi  
Benim derdim el âlemden beter mi  
Dilerim ki beter olasın sebep

Yakın olsun mezarımı yoklayın  
Yavrularımı bir gül gibi koklayın  
Fotoğrafım yadigârdır saklayın  
Dilerim ki beter olasın sebep

Pirânî dur gayrı söyleme yeter  
Mezarım taşımda baykuşlar öter  
Anamla gardaşım yasımı tutar  
Dilerim ki beter olasın sebep.

(Eylül 1987)

## **DOLAŞIRIM GARİP GARİP**

Gönül ayrı düştü yardan  
Garip garip dolaşırım  
Bülbül gibi âhu zârdan  
Garip garip dolaşırım

Herkes sevdiğine yanar  
Beni gören deli sanar  
Dertli sazım yanık çalar  
Garip garip dolaşırım

Kesmedin yardan ümüdü  
Hasretin her gün büyüdü  
Zâlim felek ömrüm yedi  
Garip garip dolaşırım

Pirânî der zaman geçti  
Saçlarıma beyaz düştü  
Bu dünyaya gelen göçtü  
Garip garip dolaşırım

(Ağustos 2002)

## **BİR DAHA SEÇİME KADAR**

Bire dostlar n'oldu bana

---

Ateş düştü tatlı cana  
Her Őeyi koyduk bir yana  
Bir daha Őeçime kadar

Kuruyu alın yaş verin  
Kandırın ekmek aş verin  
Oyunu alın boş verin  
Bir daha Őeçime kadar

Aman dostlar geldi Őeçim  
Yanıp tutuşuyor içim  
Unutuldu eski suçum  
Bir daha Őeçime kadar

Gine emmi dayı olduk  
Hısım akrabayı bulduk  
Daha dün saç sakal yolduk  
Bir daha Őeçime kadar

Molla Ali bu gam keder  
Dünya böyle geldi gider  
Gelen gidenden mi beter  
Bir daha Őeçime kadar

(3 Mayıs 1976)

---

**ADINI KOYMUŞLAR**

Her evde vardır ya esvaplı şeytan  
Onun da adını kadın koymuşlar  
Allah'tan korkar da zinaya gitmez  
Er kişi adını hadım koymuşlar

Şeytana bile diplomayı veren  
Eline düşen kanser ya verem  
Hak'tan emânettir o lütfü kerem  
Adını da damla yudum koymuşlar

Güzelleri Fatima'yı andırır  
Hayırlıdır devlet kuşu kondurur  
Kimisi var nice ocak söndürür  
Abide hanım ahududu koymuşlar

Pirânî der yeter dalma derine  
Isırganlar bitmiş gülün yerine  
Aklın ermez zamanenin sırrına  
Çapkının adını nedim koymuşlar

(18.01.2012)

**BİZİM DOSTLAR**

Beyhudenin boş ülkesi  
Her kapıdan boş it sesi  
Bu mu kalkınma cilvesi  
Yelkovandır bizim dostlar

Ruhu var ya canı yoktur  
Şöhret ile şanı yoktur  
Arısı var balı yoktur  
Boş kovandır bizim dostlar

Taraf taraf bölünürler  
Kötü işe övünürler  
Yüzüme dost görünürler  
Can alandır bizim dostlar

Molla Ali efkârım var  
Tükenmez âhu zârım var  
Bugüne bir de yarın var  
Vur kırandır bizim dostlar

## **BENİM ASLIM BİR İNSAN**

Hepimizin aslı Âdem

---



Biz ondan tredik madem  
Böyle kuruldu bu âlem  
Neden bizde ayrıca var

Her kişinin başka adı  
Ayrıdır herkesin tadı  
Ne makamı ne de tadı  
Neden taraf kayırca var

Soyumuzdan aslımızdan  
Delimizden uslumuzdan  
Bin bir asır üstümüzden  
Yaratana saygıca var

Molla Ali der gülmez misin  
Dünya fâni bilmez misin  
Kök Adem'den gelmez misin  
Neden böyle ayrıca var

## **KREDİ KARTI**

Yakını var uzağı var  
Kredi kartı tuzağı var

Kara inek kısır derken  
Sekiz aylık buzağı var

Kime Őikâyet eylesem  
Dinlemezler ben ne desem  
Kimi ağam kimi paŐam  
Dokunulmaz yasağı var

Sapığın adı sosyete  
Örnek oluyor millete  
İnsanlıktan daha öte  
Donsuz gezer uşağı var

Molla Ali kullar sağar  
Bulutsuz yağmurlar yağar  
Mevsimler tutmuyor ayar  
Kararmış gökkuŐađı var

(11 Aralık 2007)

## **ZALİMSİN**

Güz ayında döker yaprak  
Yorgan olur kara toprak  
Olmadın derdime ortak

---

Bir vefâsız zâlimsin yar

Karlar yağar beyaz dağlar  
Erimiş suları çağlar  
Derdi olan söyler ağlar  
Bir hayırsız zâlimsin yar

Ömür sona yanaşıyor  
Günüm gedikten aşıyor  
Sevdâ gönülde yaşıyor  
Bilmem ki sen ne zâlimsin

Bahar mı oldu yaz oldu  
Yandı yüreğim köz oldu  
Molla Ali dertle doldu  
Hayın ne kadar zâlimsin

(18 Ekim 2009)

### **DEME HA**

Gencim güzelim deme ha  
Zaman geçer erirsin yar  
Beyaz düşer saçlarına  
Seni başka görürsün yar

Aldanır nefse kanarsın  
Yüksek dallara konarsın  
Eski günleri ararsın  
Bir köşede kalırsın yar

Dünya kimseye kalmadı  
Gelenler murad almadı  
Ölüm vardır kim ölmedi  
Sen de bir gün ölürsün yar

Molla Ali kemter kulum  
Günahım ömrüme zulüm  
Rehber Kur'ân İslâm yolum  
Hak divana varırsın yar

## **BİR AĞIT**

Kurudu fidanım döktü yaprağım  
Çekip götürdü suyum toprağım  
Yadigâr eyledim oğlum uşağım  
Yollarda koydun sen gözümü kader

Sebebim Almanya doktoru oldu  
Yaralı sinem hep kan ile doldu  
Sevgilim ağladı saçını yoldu  
Ağlattın oğlumu kızımı kader

Çaresizdir derdim sarılmaz yaram  
Ecelim yetmiş de gelmişti sıram  
Kimi kanser diyor kimisi verem  
Yaktın şu sinemi özümü kader

Molla Ali yine derdim açarsın  
Şu fâni dünyada konargöçersin  
Azrâil başımda nere kaçarsın  
Diyemedim yâre sözümü kader

(15 Ekim 1998)

### **YOKSUL GARİP**

Garip yiğit yoksul isen  
Dert yiğidi verem eder  
Gücün yetmez mahzun isen  
Dert yiğidi verem eder

Verem eder verem eder  
Ateş alır kerem eder

Köynek olur âhû zârın

---

Seni sevmez çocukların  
Düşman bile olur karın  
Dert yiğidi verem eder

Verem eder verem eder  
Ateş alır kerem eder

Bu mudur feleğin nazı  
Derdi olan ağlar bazı  
Molla Ali yanık sazı  
Çalma seni verem eder

Verem eder verem eder  
Ateş alır kerem eder

## **NASİHAT**

Her olur olmaza deme arkadaş  
İtibarın kaybolur yavaş ha yavaş

---

Yaşam derler tehlikeli bir savaş  
Bir an gelir belki toz olur gider

Ağzın dolu kanasa da tükürmez  
Koğucu bu millette söz olur gider  
Her koyun da bir çubuğunla sürülmez  
Seven dostlar sana yoz olur gider

Pirânî der huy gerektir insana  
Mevlâ'm yaratır da salar cihâna  
Bir ceket bir şapkası çıkar meydana  
Bastığı topraklar da pis olur gider

(Mart 2004)

### **BÖYLE KADER**

Başı duman karlı dağlar  
Akar gözüm yaşı çağlar  
Gurbet yollarımı bağlar  
Olmaz olsun böyle kader  
O da benim ile gider

Ben anamdan dertli doğdum  
Kaderime boyun eğdim  
Keşke doğup gelmeseydim  
Olmaz ola böyle kader

O da benim ile gider

Ne ağayım ne paşayım  
Derdim ile başbaşayım  
Bırakmaz ben de yaşayım  
Olmaz olsun böyle kader  
Benimle beraber gider

Molla Ali dostum canlar  
Dert ehli var halden anlar  
Mutlu olsun tüm insanlar  
Olmaz ola böyle kader  
Benimle mahşere gider

(10 Ağustos 2008)

## **VAY DÜNYA**

O güzel küheylan yetişir taydan  
Kadana yamışır geçer mi çaydan  
Her şeyin aslı var bellidir soydan  
Garibin derdini aç ki göresin

Vay dünya dünya fânisin sen dünya  
Mazlumu ağlatan cânîsin dünya



Hemi güzel ister hemî paralı  
Her kime sorsam da dertli yaralı  
Cehâlet ne bilsin hakkı vebalı  
Hele bir eline düş ki göresin

Vay dünya dünya fânîsin dünya  
Mazlumu ağlatan cânîsin dünya

Cehennem ehli var sever ziyneti  
Şükür nedir bilmez teper nimeti  
Hepisi bir değil kadın milleti  
Hele bir dokun da geç ki göresin

Vay dünya dünya fânîsin dünya  
Mazlumu ağlatan cânîsin dünya

Suratı bir karış kalkmaz yataktan  
Kısmetler dağılır seher sabahtan  
Bir de cennet umar Cenâb-ı Hak'tan

---

Doğruyu eğriyi seç ki göresin

Vay dünya dünya fânîsin dünya  
Mazlumu ağlatan cânîsin dünya

Molla Ali kiminde hürü melek  
Kimine yükledin ağır bir şelek  
Neden ikiyüzlü bu zâlim felek  
Bir yudum suyundan iç ki göresin

Vay dünya dünya fânîsin dünya  
Mazlumu ağlatan cânîsin dünya

## **YALAN SÖYLER**

Bu mudur yeşilin rengi  
Yapraklar yalan mı söyler  
Beyazdı suların rengi  
Irmaklar yalan mı söyler

Kahraman destan yazarken  
Düşmana mezar kazarken  
Vatanında hür gezerken

Korkaklar yalan mı söyler

İslâm dünyada maskara  
İnancı çekmişler dara  
Sizi almazlar pazara  
Çıplaklar yalan mı söyler

Molla Ali edem nazar  
Her gönülde ayrı pazar  
Deccal çıktı açık gezer  
Ahmaklar yalan mı söyler

(10 Haziran 2008)

### **KALANI VARDIR**

Şeytan ile nefsi yarış eyleyen  
Sanırım iblisten kalanı vardır  
Senden doğan kalkar seni dağnar ise  
Şâh olsa sırtında palanı vardır

Dertli dîvâne gezen o başların  
Perîşân halde ki o berduşların  
Hepisi bir değildir o sarhoşların  
Kadehi kudretten dolanı vardır

Her gün meyhane yolunu tutarak  
Küp dibinde sarhoş olup yatarak

Hasan Kalesi'nden kendin atarak  
Kırkların cemine dalanı vardır

Harâb-ı sarhoşun olur mu malı  
Yırtık libası seksen yamalı  
Mezarı taşıdır bir karaçalı  
Seyyah edip aşka salanı vardır

Molla Pirânî derdi yok sanmaz  
Aşkın şarabını içenler kanmaz  
Mecnûn Leyla'ya boşuna yanmaz  
Kerem gibi nara yananı vardır  
**ÇAĞIR KALBİM**

Bin bir ismi var güzeldir  
Şeriki yoktur ezeldir  
Bütün yanışı düzeldir  
Çağır kalbim Hakk'ı çağır  
Çağır gönlüm onu çağır

İman ile coşku ile  
Gönül saray köşkü ile  
Muhammed'in aşkı ile  
Çağır kalbim Hakk'ı çağır  
Çağır gönlüm onu çağır

Aldatır dünyanın malı

---

Karun da zengindi hanı  
Muhammed şefaak kanı  
Çağır kalbim Hakk'ı çağır  
Çağır gönlüm onu çağır

Her murada erişirsin  
Meleklerle karışırın  
Ulu kervana kavuşursun  
Çağır kalbim Hakk'ı çağır  
Çağır gönlüm onu çağır

İmanın kalbinde saklı  
Sana verdi güzel aklı  
Bu yol da cennetin naklı

---

Çağır kalbim Hakk'ı çağır  
Çağır gönlüm onu çağır

Molla Ali günahkârım  
Mevlâ için yoğum varım  
Kalbimin nuru hünkârım  
Çağır kalbim Hakk'ı çağır  
Çağır gönlüm onu çağır

(15 Ağustos 2007)

### **BEDELDİR**

Senden alır rızgı nasibi kullar  
Sen yarattın sevgili habîbi kullar  
Nefs ile şeytanın rakibi kullar  
İlahi emirdir sırra bedeldir

Emrine tabiler dergâha gider  
Ahiri ezeli ervaha gider  
Ruhtan yaratıldı çarmaha gider  
Musa'yı kelamı tura bedeldir

Senin habibindir o sultan veli  
Dünyaya gelmeden ism ü ezeli

Arşı kürsü koydun onun bedeli  
Cenneti cemali nura bedeldir

Molla Ali bildim farzı sünneti  
Kabul eder ise bizi ümmeti  
Şefaata kılsa bâkî cenneti  
Onsekizbin âlem kâra bedeldir

(12 Ağustos 2000)

## **SAVAŞ**

Savaş dediğin bir ateşle kandır  
Gelirse beraber dehşet getirir  
Huzurun içine daldığı zaman  
Hunharca ölüme vahşet getirir

Süngüler takılır bombalar patlar  
Süvari vurulur kişneşir atlar  
Tutuşur yanarsa ormanlar otlar  
Sanki kıyâmete davet getirir

Çılgındır gözleri bıçaklı kanlı  
Uğradığı yerde bırakmaz canlı  
Ne ihtiyâr der ne de delikanlı

Zâlîme alçağa fırsat getirir

Molla Ali der el ele vermezsek  
Saldırgan düşmana karşı durmazsak  
Emperyalist denen gücü kırmazsak  
Sefile mazluma zulmet getirir

(5 Şubat 2008)

### **BİR NEFESTİR**

Hayat kısa bir nefestir  
Onu sevmek ne enfestir  
Ruh bedende çıkar gider  
Ceset kalır boş kafestir

Zengin ölür malı kalır  
Ağaç kurur dalı kalır  
Kör olası şu dünyada  
Yiğit ölür şânı kalır

Kıymet biçilmez sabıra  
Eserler kalır hâtırâ  
Eser gömerler çukura  
Ahdı ile muradı kalır



Pirânî'yem geldim gidem  
Fânidir dünyayı nidem  
Kime küsem sitem edem  
Sultan gider tahtı kalır

(6 Ağustos 2011)

### **ATEŞTEN GÖMLEK**

Sevdâ ateşten gömlektir giyilmez  
Çekilmez kahrı var pişman çok olur  
Hürü melek olsa sevilmez kötü  
Güzelin peşinde düşman çok olur

Güzelin cemali çirkinin sabrı  
Nazlıdır güzeller çekilmez kahrı  
Sarayın olsa da Bağdat'ın şehri  
Vefâsız sevende pişman çok olur

Sevdâ dediğin ya gizli bir yara  
Bülbül gibi düşer ah ile zara  
Akıbeti alır gider mezara  
Hakîkatlı yardım ihسان çok olur

Dertli gönül çağlar döner Fırat'a  
Görmedim dünyada ermiş murada  
Molla Ali gam yüklenir burada  
Âşıklar dünyası zindan çok olur

### **DÜŞÜNME GARDAŞ**

Bekâr kaldım diye düşünme gardaş  
Hayatta insanı üzen çok olur  
Acele edip de bir pise düşme  
Bunda akıl ermez düzen çok olur

Huyunu sormandan güzel sorarsın  
Elbette bir gün yuvanı kurarsın  
Pişman olur ihanete uğrarsın  
Arkan sıra dudak büzen çok olur

Bekârlık sultanlık sürebilirsen  
Hürriyet kalesi girebilirsen  
Hayat imtihandır verebilirsen  
Avrat ile dövüş nizam çok olur

Fiyakası düzgün diye kapılma

---

Kumaş iken çulum diye satılma  
Molla Ali ateşlere atılma  
Seni elden ele üzen çok olur

#### **VUR DAVULCU**

Özgür hanım gelin oldu dul çıktı  
Çal davulcu bugün halay günüdür  
Seyircisi alkışlayan bol çıktı  
Vur davulcu bugün düğün günüdür

Kart seymenler geçti halay başına  
Seyircinin belki gitmez hoşuna  
Sakallılar kendini yorar boşuna  
Çal davulcu bugün düğün günüdür

Molla Ali nerde düğün reisi  
Kimi sarhoş kimi ayyaş gerisi

---

Yırtılmadan boz kasnağın derisi  
Vur davulcu bugün halay günüdür

(16 Şubat 2008)

**EMİN BEKÇİ**

Caminin bekçisi hırsız  
Kalana ne deyim gardaş  
İki yüzü kara nursuz  
Olana ne deyim gardaş

Ocağında çıkmaz dürüs  
İlaç kar eylemez virüs  
İslah olmaz dürzü milis  
Olana ne deyim gardaş

İnanmıyor yaratana  
Ziyan eder sana bana  
Uymuş gidiyor şeytana  
Adama ne deyim gardaş

Adâleti düzeni var  
Harâm kaynar kazanı var  
Terazisi mizanı var  
Pilana ne deyim gardaş

Pirânî'yem dünya boşmuş

---

Gâfiller peşinde koşmuş  
Paldan semerini geçmiş  
Palana ne deyim gardaş

(20 Nisan 2006)

### **SARIKAMIŞ**

Çalınır alarm çanlar  
Şahâdete giden canlar  
Yirmi yaşında fidanlar  
Sarıkamış Sarıkamış alayların hep boşalmış

Dağlar uğul uğul öter  
Kar fırtına çığı tutar  
Kar altında şehît yatar  
Sarıkamış Sarıkamış alayların hep boşalmış

Sarıkamış'ın sağında  
Allah u Ekber dağında  
Daha yirmisi çağında  
Sarıkamış Sarıkamış alayların hep boşalmış

Molla Ali ah bu canlar  
Kar altındaki aslanlar  
Başı sağ olsun kalanlar  
Sarıkamış Sarıkamış doksan bin şehîdin varmış

## **KADERİN GURBETİ**

Gönül ayrılmazdı yardan  
Çaresiz mi kaldı dardan  
Bülbül gibi âhu zârdan  
Kaderin gurbeti varmış

Yol vermedi karlı dağlar  
Derdi olan gizli ağlar  
Ölmeden kavuşan sağlar  
Kaderin gurbeti varmış

Bülbüle vatanı cennet  
Altın kafes zından elbet  
Eyleme yaramı derbent  
Kaderin gurbeti varmış

Pirânî der budur ahtım  
İstemem sarayı tahtım  
Belki yarın ecel vaktim  
Sılanın gurbeti varmış.

(Şubat 2004)

## **KOCA DÜNYA**

Kocaman dünya bir mağza gibisin  
Giren almış girmeyenin eli boş  
Aslı yalan mücevherli birisin  
Bilen almış bilmeyenin eli boş

Villası çok gökdelenler binalar  
Sarayında devran sürer sunalar  
Gelir geçer böyle yüz bin seneler  
Giren almış girmeyenin eli boş

Her kalemde sattın bize malını  
Hayal ile yaptım gönül hanını  
Göz kamaşan yeşilini alını  
Alan almış almayanın eli boş

Hiç kimseye bâkî değil tapusu  
Bakın görün vardır iki kapusu  
O kapıdan gelir gider hepisi  
Giren almış girmeyenin eli boş

Molla Ali'm der kulun aslı toprak  
Eser bir rüzgar dökülürse yaprak  
Günleri boşuna geçirdik eyvak  
Bilen almış bilmeyenin eli boş

## GÜZEL PAZAR

İnsanoğlu güzel pazar  
Kimi derde şifâ yazar  
Kimi yakut elmas düzer  
Bilen almış bilmeyen boş

Kimi satar kimi alır  
Akılsızlar bakar kalır  
Sarrafı altını tanır  
Alan almış almayan boş

Dostun pazarında kaçma  
Uzaktan bakıp da geçme  
Her yerde bohçanı açma  
Bilen almış bilmeyen boş

Bu sana bir vasiyettir  
Hemi şeref haysiyettir  
Helâl kazanç afiyettir  
Çalan çalmış gine eli boş

Harâmın temeli uçar  
Rüzgar gibi gelir geçer  
Herkes ektiğini biçer  
Der Pirânî be hey sarhoş



## ÇEŞİT OLMUŞ

Arzuhal eyleyim yaz bir kenara  
Şimdiki zamanda hal çeşit olmuş  
Haldan bilmeze etme gel mudara  
Din iman dolapta kul çeşit olmuş

Kulun kula güvenmesi güç olmuş  
Doğruyu söylemek büyük suç olmuş  
Hırsız yalancılar başa taç olmuş  
Şaşırdık sağ ile sol çeşit olmuş

Her şey sünî olmuş tadı kalmadı  
Doğal bereketin adı kalmadı  
Bunu sorgulayan kadı kalmadı  
Adâlete giden yol çeşit olmuş

Molla Ali bundan gayri ne fayda  
Burayı bitirdik ne varmış ayda  
Onu da gâvurlar aldı ne fayda  
Arının yaptığı bal çeşit olmuş

(11 Eylül 2000)

## İKİ ÇİTİL

İki çitil gördüm ikisi fidan  
Büyümüş dalları, olunca beden  
Böyle mi yaratmış, güzellik neden  
Gönüllerde açan güllere dönmüş

Daha ömrünün baharı çağında  
Nazlı büyümüşlerdi sinem bağında  
Sivas'ın yaylası Tecer Dağı'nda  
İlgıt ılgıt esen yellere dönmüş

İkisinin birdir baharı yazı  
Güler oynarlar ederler mi nazı  
Gençliği hatırlar dururum bazı  
Baharda çağlayan sellere dönmüş

Kınalar yakmışlar iki eline  
Dilerim ki nazar değmez teline  
Ne kadar yakışmış damat geline  
Ferhat'la şirince dillere dönmüş

(11 Mayıs 2005)

**BİR ZAMAN OLDU**

Cehâlet dünyaya meydan okuyor

---

Bilmem ki bu nasıl bir zaman oldu  
Kimi sağa kimi sola çekiyor  
Bilmem ki bu nasıl bir zaman oldu

Bozulmuş düzeni çıkmış yayından  
Mahrum olmuş insanlığın payından  
Vatan millet zarar görür hayından  
Bilmem ki bu nasıl bir zaman oldu

Uyma zamaneye adabın takın  
Âdiler şerrinden kendini sakın  
Çıktı alametler kıyâmet yakın  
Bilmem ki bu nasıl bir zaman oldu

Eğer kul isen bir gönölü yıkma  
Yokla kendini bir kimseye bakma  
Yenmeden nefsinin ortaya çıkma  
Bilmem ki bu nasıl bir zaman oldu

Molla Ali sırra eremeyenler  
Bakıp da gerçeği göremeyenler  
İnsana değerin veremeyenler  
Bilmem ki bu nasıl bir zaman oldu (10 Mayıs 2008)

Acayıptir insanoğlunun hali  
Kış cehennem yaz cennetin misâli  
İster olsun koca dünyaya vali  
Cehâletten ümit çıkmaz duydun mu

Boş meydanlar oynatırsın atını  
Asilzâde incitir mi yetimi  
Zengin iyi fukarâlar kötü mü  
İnsan olan kalbi yıkmaz duydun mu

Sakın aman mağrur görme kendini  
Mevlâ bilir mahsun kulun kalbini  
Herkes sever güzel ile zengini  
Ömür boyu kimse bıkmaz duydun mu

Molla Ali gönlüm düşer feryada  
Çile bülbül için yalan dünyada  
Aşkın gemileri yüzer deryada  
Deniz durgun sudur akamaz duydun mu

(9 Kasım 2007)

**HAIN DOST**

Her gün şehit her gün mezar  
Fidan keser dinsiz hızar  
Bu ne haldir olduk be zar  
Eski düşman dost olur mu

Hainler pusuda yatar  
İnsanlık narası atar  
Bostancıya tere satar  
Domuz derisi post olur mu

Bölmek için parça parça  
Kartala plan yapar serçe  
Bunları saymayın hiçe  
Bundan büyük kast olur mu

Molla Ali biz bütünüz  
Tarihte gelen bir dünüz  
Yine zaferdir önümüz  
Her gün deney test olur mu

(8 Ekim 2000)

**OZAN VEYSEL'E**

Artık elvedalar göremem seni  
Unutma ha sazım hatırla beni  
O yanık sesinle çalardı nenni  
Seninle konuşan dillerim sustu

Yedi yaşımda geldi bana çile  
Duyuldu feryadım dillerden dile  
Karanlık dünyam da bitmez bir çile  
Kesildi sularım sellerim sustu

Yanık yanık çalan tellerim yaslı  
Yalanmış bildim ki dünyanın aslı  
Sadık yar dediğin bağına bastı  
Gönlüm viran oldu güllerim sustu

Karanlık dünyamda bulmadım imkân  
Kalbim ışıktır ya gözlerim zindan  
Gönlüme teselli veriyor ilham  
Baharıma esen yellerim sustu

Molla Ali der ozanlar velisi  
Sonsuz deryaya mı daldı gemisi  
Bu yolda gidecek kulun hepsi  
Bülbül terk eyledi güllerim sustu

## GAZEL OLURSUN

Durgun su derindir dibine dalma  
Kaçan bir yiğidin üstüne varma  
Her olur olmazı dost olur sanma  
Yeller vurur seni gazel olursun vay

Engin ol her zaman yüce olasın  
Sabır eyle ki dostum haccı bulasın  
Aza kanaat dost çoğu bulasın  
Mevlâ katında hey dost güzel olasın

Pirânî der güneş doğdu aşıyor  
Ömür sarayında taşlar düşüyor  
Giden gemi son limana yanaşıyor  
Kara toprak örter mezar olursun.

(8 Mayıs 2004)

**MÜDÜR BEY'E DİLEKÇE  
(SİVAS TEK MÜDÜRLÜĞÜNE)**

Ağrı değil karlı yolu kapansın  
Yetkilisin tüm arıza yaparsın  
Bu çileyi çektirenler utansın  
Köy karanlık gel de bir gör Müdür Bey

Perişân olduk karda kış boranda  
Her halde sen rahat idin odanda  
İhmal etme iki elim yakanda  
Köy karanlık gel de bir gör Müdür Bey

Zaman geldiğine önü seçime  
Siyah idi aklar düştü saçıma  
Vatandaşım elbet gider gücüme  
Ev karanlık gel de bir gör Müdür Bey

Defalarca müracaatım Kangal'a  
Kargalar da konmaz ümitsiz dala  
Diyorsunuz bunlar köylü budala  
Doğru mudur gel de bak gör Müdür Bey

Pirânî der yürü kazma küreğe  
Biz dayandık acılara çileye  
Dayak verdik devrilecek direğe  
Rezilliği gel de bir gör Müdür Bey

(12 Mart 2011)



## **MÜDÜR BEY**

Oğlan asker oldu karda boranda  
Sen keyf çatıyorsun sıcak odanda  
Arayıp soramaz bizi bayramda  
Telefonlar gitti gelmez müdür bey

Bura Ağrı değil yolu kapansın  
Emir verir arızayı yapansın  
Türk milleti çalışıkça kazansın  
Telefonlar gitti gelmez müdür bey

Kargalar da konmaz boş kuru dala  
Defalarca müracaatım Kangal'a  
Elimiz boş köye döndük budala  
Telefonlar gitti gelmez müdür bey

Molla Ali der anlayan olmaz  
Köylünün derdini dinleyen olmaz  
Seçimlerde bizi bulmayan olmaz  
Telefonlar gitti gelmez müdür bey

## **BEYNAMAZ**

---

Düşüncesi kaygısı yok  
Peygambere saygısı yok  
Dini bilmez duygusu yok  
Öter beynamaz beynamaz

Karışmaz hiç cemaata  
Leşi kokar yata yata  
Dinsiz gider kıyamata  
Beter beynamaz beynamaz

Buğuz eder imamlara  
Tuzak olur insanlara  
Ahirete yüzü kara  
Gider beynamaz beynamaz

İçki kumar gönlü kârda  
Ömrü meyhanede barda  
Ölmüş babayı mezarda  
Satar beynamaz beynamaz

Molla Ali der şatafatı  
Hızlıdır şeytanın atı  
Vardır en son yerin altı  
Biter beynamaz beynamaz

## **BENZEMEZ**

Kadir Mevlâ'm kulu dertli yaratmış  
Hiç birisi birbirine benzemez  
Gül açmadan yaprağını sarartmış  
Hiç birisi birbirine benzemez

Baharı gelmeden kışa döndürür  
Ümîdini hayalini söndürür  
Kimisin ağlatır kimi güldürür  
Hiç birisi birbirine benzemez

Güç mü yeter şu feleğin çarkına  
Ömür biter gâfil varmaz farkına  
Kimi suyun bağlamıştır arkına  
Hiç birisi birbirine benzemez

Molla Ali mâzîlerim özlerim  
Soranlardan hasretimi gizlerim  
Ben giderim mâzî kalır sözlerim  
Kulun derdi birbirine benzemez

(16 Eylül 2000)

## BEĞENMEZ

Acayip olmuş kulların hali vah  
Bir ağaç dikmemiş dalı beğenmez  
Hasır döşekten ömrü çürümüş vay  
İbrişim dokuma halı beğenmez

Her gün sabahın köründe erken  
Çöplükten ekmek kırığı yerken  
Hayatın böyle günleri varken vay  
Arının yaptığı balı beğenmez

İnsan mı azdı yoksa zaman mı vay  
Sallanan baş mı yoksa taban mı vay  
Sürü mü bir tuhaf yoksa çoban mı  
Reyhanlı sümbüllü dağı beğenmez

Pirânî der şimdi nasîhat küfür  
Yediği nimete etmezler şükür  
Niyetler bozuk kötüye fikir vay  
Doğruya giden Hak yolu beğenmez

(21.02.2012)

**VEFÂSIZ YAR**

---

Beni sana kul eyleyen gözlerin  
Hani ya ikrarın hani sözlerin  
Geleceksin diye yolu gözlerim  
Aşkın ile dîvânedir oldu vefâsız

Aramıza hasret perdesi indi  
Sana ağlayan bu gözlerim dindi  
Belki de sen beni unuttun şimdi  
Duyarsın ki bir gün öldüm vefâsız

Uçuşan kelebek yeşil vadiler  
Hayal oldu bize eski mâzîler  
Aşk elinden yara almış gaziler  
Ben de senden yara aldım vefâsız

Molla Ali eder Mevlâ'ya dilek  
Bu emânet canı almadan felek  
Azrâil'dir ruhu can alan melek  
Dünya yalanımış bildim vefâsız

## SÜSLÜ CANILER

Siyaset tellalı süslü caniler  
Siz insanın halinden bilmezsiniz  
Ezanları susmuş garip Câmî'ler  
Huzuru divana gelmez misiniz

Sürüde koyunu boğarsa itler  
Kanını emerse keneler bitler  
Zâlim içinde sefil mücâhitler  
Bir kerecik olsun gülmez misiniz

Terazi sahtekâr yanlış kefeli  
Böyle mi kurulmuş bunun temeli  
Dost düşman belirsiz kime ne demeli  
Kalbinizden kini silmez misiniz

Molla Ali n'olur mazlumun hâli  
Dolaşır dünyada mecnûn misâli  
Kime soracaklar bunca vebâli  
Size ölüm yok mu ölmez misiniz

(20 Eylül 2006)

## **ADI YAVUZ**

Elmanın iyisini yermiş ayı  
Her zaman büyüktür haksızın payı  
Aslan zincirde tilki kabadayı  
Neden boz kurdun adı var yavuz

Görünen dağ istemiyor kılavuz  
Birinin evlâdı birine ucuz  
Tilkiler var ki baş kesen  
Niyedir ki boz kurdun adı yavuz

Deveyi yerler böyle hamuduyunan  
Çuluyunan ve hemde çaputuynan  
Ölüyü yerlermiş tabutuynan  
Niye ise boz kurdun adı yavuz

(Nisan 2004)

## **BAĞLIDIR**

Muhammed Ali'nin nurdan kalesi  
Açılır kapılar Ali'ye bağlı

---

Pervane dönerler pîrler veliler  
Anın sırrın Bektaş Veli'ye bağlı

Mevlâ'nın aşkına dönen âşıklar  
Pervane dönerler kirmana bağlı  
Gözleri yaşlıdır dalar ummana  
Anın sırrı kızıl deliye bağlı

Evliyalar pîrler gelip geçtiler  
Bu dünya bir handır konup göçtüler  
Şehâdet uğruna şerbet içtiler  
Anın sırrı Şâh-ı Veli'ye bağlı

Molla Ali geldim gidem cihânda  
Hesabım sorarlar ulu dîvânda  
Mevlâ'nın sıfatı vardır insanda  
Anın sırrı Sultan Nebî'ye bağlı

### **BENZER**

Bir damlacık sudan var olan insan  
Dokuz aydan sonra insana benzer  
Gözün açıp fâni dünyayı görür

---



Toprağında çıkmış fidana benzer

Açılır dalları güller açılır  
Güzelleşir kaşı gözü seçilir  
Bazen boran olur bazen açılır  
Erciyes Dağı'nda dumana benzer

Ehl-i kâmil olur yetmişe varır  
Daha uslu gezer dünyayı tanır  
Selleri çekilir kumları kalır  
Arısı çekilmiş kovana benzer

Molla Ali der çekilir işten  
Damaklar ayrılmış o inci dişten  
Hani siyah saçlar dökülmüş baştan  
Denesi ayrılmış samana benzer

(15 Ocak 2008)

### **BUNA FANİ DÜNYA DERLER**

Buna fâni dünya derler  
Gelenler hep göç ederler  
Hakk'ın nimetini yerler  
Bilmem neden suç ederler

Bismillah de işe başla  
Nefsini şeytanı taşla

Merdin meydanından kaçma  
Hoş kuzuyu koç ederler

Misâfirsin sen bu handa  
Bir nefestir çıkar canda  
Seherde giden kervanda  
Kılavuza uç ederler

Öldüğünü tez duyarlar  
Elbiseni hep soyarlar  
Yalnız kabre koyarlar  
Sanma seni üç ederler

Molla Ali Pirânî harap  
Kudretinde içem şarap  
Halk-ı Âdem cismi turap  
Ebedîye göç ederler

### **DOKTOR BEY**

Önü tatlı sonu acı dünyada  
Yavrum hasta sana geldim imdada  
Baba yüreği yanar imiş evlâda  
Ben fakirim yavrum hasta doktor bey

Yırtık ceketimde yoğudu param  
Uykular gözüme olmuştu harâm  
Beklerim beklerim gelmedi sıram  
Ben fakirim yavrum hasta doktor bey

Ölecek mi yavrum benzi sarardı  
Zengin olsam belki dostlar arardı  
Benim bahtım karardıkça karardı  
Ben fakirim yavrum hasta doktor bey

Pirânî'ye verdiler bir numara  
Boynu bükük çekildim bir kenara  
İlmühaber yazdırmıştım muhtara  
Ben yoksulum yavrum hasta doktor bey

(2004)

## **EĞRİDİR**

Taşlı tarlalarda eğridir evlek  
Boşuna uğraşır beyhude emek  
İçinde törerse hain köstebek  
Gül yerine diken biter leyli ley

Bütün ümitlerim sabırda kaldı

---

Edebi hayâyı haydutlar çaldı  
Aşiret göç etti yurdu boş kaldı  
Viranede baykuş öter leyli ley

Bu toprak cömerttir besler âlemi  
Yazılmış ezelden levhi kalemi  
Buğday ile çiftçi etti âdemi  
Yanar ocak tüter baca leyli leyli

Molla Ali merdan Ali'dir şâhı  
Karanlık gecenin aydın sabahı  
Zâlîme kalır mı vay mazlum ahı  
Kul hakkı var ölümden beter leyli

(10 Şubat 2009)

### **GEÇTİ ÖMRÜMÜN BAHARI**

Geçti ömrümün baharı  
Kar mı yağdı dağlarına  
Fıgan oldu âhu zârı  
Kar mı yağdı dağlarına  
Şu ömrümün bağlarına

Bağında bülbülü ötmez  
Gönlünde kederi gitmez  
Ocak yanmaz baca tütmez  
Kar mı yağdı dağlarına

Şu ömrümün bağlarına

Hayal oldu eski günler  
Yarasını tutar inler  
Köşkü sarayı minder  
Kar mı yağdı dağlarına  
Şu ömrümün bağlarına

Pirânî der dost bu handa  
Gelenler göçer cihânda  
Bir nefestir çıkar canda  
Kar mı yağdı dağlarına  
Şu ömrümün bağlarına

(12 Ocak 2011)

### **GEL GARDAŞIM**

Gel gardaşım derdimizi konuşak  
Küskün olma bayram edek barışak  
Bilmez isek bir bilene danışak  
Vatan bizim şehît bizim yurt bizim

Tüm dedemiz Çanakkale şehîdi  
Süngü takıp Allah deyip yürüdü  
Bütün Haçlı üzerine yeridi

Vatan bizim dava bizim dert bizim

Bu toprakta çürümeyen mezar var  
Ölenlerin birçoğunda nazar var  
Tür soyu tarihe destan yazar var  
Fatih bizim İstanbul feth bizim

Molla Ali Türkiye'mde nazar var  
İlmü Amir okuyanı yazar var  
Avrupa'da sözde ortak pazar var  
Bir verir ya beş alırlar dört bizim

### **GÖNLÜM YARALI**

Seher vakti bülbül öter dallarda  
Ötme bülbül garip gönlüm yaralı  
Kimsesizim diyar gurbet ellerde  
Ötme bülbül garip gönlüm yaralı

Bülbülün feryadı bağrımı deldi  
Şimdi bizim ele turnalar geldi  
Bu zâlim gurbettir meskenim oldu  
Ötme bülbül garip gönlüm yaralı

Gökyüzünde öter turna gatarı  
Kılavuzu önde garip öteni  
Benim derdim cümlesinin beteri  
Ötme bülbül garip gönlüm yaralı

Molla Ali dayanamam feryada  
Biter mi çilen bu yalan dünyada  
Bülbülün derdi var benden ziyade  
Ötme bülbül garip gönlüm yaralı

(20 Kasım 2007)

### **KINAMAYIN DOSTLAR BENİ**

Sanma hakkın velisiyim  
Dîvânenin kendisiyim  
Bir Mahsûnî delisiyim  
Kınamasın dostlar beni

Ben de yaratan kuluyum  
Elemle keder doluyum  
Ben dosta kurban oluyum  
Kınamayın dostlar beni

Mahsûnî bir daha gelmez  
Gönüllerde yaşar ölmez  
Cehâlet, kul seni bilmez

Kınamayın dostlar beni

Hasretin kar etti cana  
Göç eyledin dosttan yara  
Selâm götür Pîr Sultan'a  
Kınamayın dostlar beni

Pirânî'yem hayal düştür  
Dünyanın âlemi hoştur  
Mahsûnî'siz dünya boştur  
Kınamayın dostlar beni

(18 Haziran 2006)

### **ÖMÜR SARAYI**

Ömür sarayımdan dostlar  
Her gün bir taş düşer gider  
Sanki doğmuş güneş gibi  
Sabah doğar aşar gider (dost dost)

Ahd ile menzile varmaz  
Süleyman tahtında kalmaz  
Akıllı kendini yormaz  
Yol erkâna düşer gider (dost dost)

Gelenler hep böyle gitti  
Dünyaya elveda etti  
Sayılı günlerim bitti  
Dostlar mezar eşer gider (dost dost)



Teraziyi kuracaklar  
Hak dîvâna duracaklar  
Kılı kırka yaracaklar  
Haber sana koşar gider (dost dost)

Molla Ali der hal nic' olur  
Hesap vermek çok güç olur  
Son pişmanlık çok geç olur  
Ateş nara düşer gider (dost dost)

## SENİN

Yarattığın senden alır kısmeti  
Nefis verdin yarış eyler nisbeti  
Acı kıldın ayrılığı vuslatı  
Âdem senin, Havva senin, kul senin

Hikmetinden sual olmaz, kim bile  
Bülbül niçin ağlar kırmızı güle  
Ateş İbrahim'i yakmadı bile  
Emir senin, ateş senin, gül senin

Turab ile var eyledin âdemi  
Ervahı ezelden levhü kalemi

Sen yarattın onsekizbin âlemi  
Leylâ senin, mecnûn senin, çöl senin

Pirânî'yem, kulum, çoktur günahım  
Başka yoktur sığınacak penahım  
Beytürrahmanındır kıblegâhım  
Affin için sana açan el senin

### **TEZ GEL**

Ömür denen sayılı gün bitmeden  
Viran bağda kanlı baykuş ötmeden  
Can meleği yakamızı tutmadan  
Tez gel tez gel kavuşalım yar oy oy  
Dön gel dön gel görüşelim yar oy oy

Sönmez imiş bağı aşka yananın  
Zindan oldu sensiz geçen zamanım  
Eğer varsa biraz dinin imanım  
Tez gel tez gel kavuşalım yar oy oy  
Dön gel dön gel görüşelim yar oy oy

Bulutlar kararıp yağmur yağarken  
Düşman gülüşüyordu ben ağlarken  
Baharın suları akıp çağlarken  
Tez gel tez gel kavuşalım yar oy oy

Dön gel dön gel görüşelim yar oy oy

Pirâni'yim ben bu derde yanarım  
Son nefeste gine seni ararım  
Gözüm yolda geleceksin sanarım  
Tez gel tez gel kavuşalım yar oy oy  
Dön gel dön gel görüşelim yar oy oy  
(30 Ocak 2011)

### **TOPRAK BİZİM TEMELİMİZ**

Bütün canlının anası  
Âlemin rızkı deryası  
Böyle kuruldu binası  
Toprak bizim temelimiz  
Odur ahir ezelimiz

Havva ana şeytana kandı  
Âdem'de ona inandı  
Öküz verdi çöle saldı  
Toprak bizim temelimiz  
Ondan ayrılmaz elimiz

Âdem'den bu miras kaldı  
Evlâdı dünyayı aldı  
Üstümüze yorgan oldu  
Toprak bizim temelimiz  
Ona gider ecelimiz

Pirânî der insü Âdem  
Bacı kardaş oldu madem  
Onsekizbin denen âlem  
Toprak bizim temelimiz  
Ondan hâsıl bedenimiz

(5 Şubat 2011)

### **YARALI TURNAM**

Uçup uçup karlı dağlar aşarsın  
Gelişin neredir yaralı turnam  
Ben bilirim bizim elden gelirsin  
Daha çok uzak mı yolunuz turnam

Turnamın kanadı al yeşil telli  
Eşinden ayrılmış gözyaşı selli  
Sen de benim gibi garipsin belli  
Söylesin bir kelâm diliniz turnam

Ağlamışsın gözlerinin yaşına  
Uğramışsın Erzurum'un kışına  
Zâlim avcı kurşun sıkmış döşüne  
Gayet yaman olmuş haliniz turnam

Pirânî'yem ne söyleyim ne diye  
Armağanım yoktur salam hediye  
Akşam oldu gün dikildi gediğe  
Haydi, açık olsun yolunuz turnam

(Ocak 2004)

## **BİR ÖMÜR**

Bir ömür verdim bu fâni dünyaya  
Aklım ermedi bilemez oldum vay  
Sevdâlı gönlüm vay uçtu semaya  
Döndüm dolaştım inemez oldum vay

Hayal dünyasında gezdim dolaştım  
Ömür bitti bir menzile ulaştım  
Hepsi yalanmış vay boşa uğraştım  
Kuşlar gibi dala tünemez oldum

Molla Ali akan sular durulur  
İnsanoğlu gam kederle yuğrulur  
Kulun hakkı mahşerde mi sorulur  
Varıp bir mürşide soramaz oldum

(15 Nisan 2008)

### ÇAĞIRSIN

Erenler aşkına dîvâne gezen  
Seversen Ali'yi sen sazım özen  
Akordu perdesi tutarsa düzen  
Telleri de Ali dostu çağırsın

Gölümün bağında güller biterse  
Dallarında şeydâ bülbül öterse  
Belki gurbet elde vadem yeterse  
Dilleri de Ali dostu çağırsın

Değme sarı tele o yanık öter  
Hasretlik çekerim tez ömrü biter  
Ayrılık vardır ki ölümden beter  
Kulları da Ali dostu çağırsın

Molla Ali kalmaz gönlümün yası

---

Çalar da eğlenir gönül hastası  
Var olsun yapan bu Şentürk Ustası  
Yolları da Ali pîri çağırsın

### **DAĞLAR GÖRÜNÜR**

Bizim elin geldi baharı yazı  
Göllerde ötüşür ördeği kazı  
Sılayı hatırlar ağlarım bazı  
Başı duman duman dağlar görünür

Madımak topluyalar gelinler kızlar  
Meleşir yaylada koyunlar kuzular  
Hasret kaldım sana ciğer sızılar  
Efkârlı gözlerim ağlar görünür

Tecer Dağ'da ceylan avlar avcısı  
Sarp kayada öter şahin yavrusu  
Yaylasında biter gülü navruzu  
Akar Kızılırmak çağlar görünür

Yavru yaptı şimdi kınalı keklik  
Yeter oldu gayrı cana gurbetlik  
Ne bu çile biter ne bu hasretlik  
Hasretlik sinemi dağlar görünür

Molla Ali çile bitmez dünyada

Dertli gönlüm dayanmaz bu feryada  
Kesildi ümitler kaldım deryada  
Gurbet yollarımı bağlar görünür

(15 Ekim 1989)

### KÜÇÜK SÖZLÜK

Pirânî'nin şiirlerinde anlaşılmayan sözcük çok fazla değildir.  
Sayısı az da olsa bu sözcükler ve anlamları aşağıda verilmiştir.

Firgat (10)	: “firkat” Ayrılık (Pala, s. 144)
Tıfıl (11)	: “Tıfl” Küçük çocuk (Devellioğlu, s. 1108)
Menfi (16)	: Negatif (Devellioğlu, s. 614)
Masat (18)	: Bıçak bilemeye yarayan araç
Kadana (23)	: Yerleşip kalmak
Yamışmak(23)	: Yüzükoyun yatmak (Eyüboğlu, s. 856)
Kıpti (28)	: Hindistan yerlisi (Eyüboğlu, s. 407)
Reyyân (31)	: Suya kanmış (Devellioğlu, s. 890)
Fridevs-i âlâ (31)	: Cennetteki altıncı bahçe (Devellioğlu, s. 268)
Düçâr (34)	: Tutulmuş (Devellioğlu, s. 190)
Mürayi (34)	: “Mürai” İkiyüzlü (Devellioğlu, s. 732)
Çitirmek (35)	: “Çetmek” Sökük dikmek (Eyüboğlu, s. 147)
Entari (42)	: Üst giysisi (Eyüboğlu, s. 236)
Herg Etmek (61)	: Tarlayı sürmek (Eyüboğlu, s. 322)
Ebter (61)	: Faydasız şey, zürriyetsiz (Devellioğlu, s. 200)
Şek (72)	: Şüphe, zan tereddüt (Devellioğlu, s. 987)
Güman (72)	: Zan, sanma, sezme (Devellioğlu, s. 299)
Belemek (73)	: Kundaklamak (Dilçin, s. 30)
Iramak (86)	: Uzaklaşmak (Dilçin, s. 110)
Şadıman (99)	: Şevinçli (Devellioğlu, s. 974)
Kemter (105)	: Hakir, itibarsız (Devellioğlu, s. 507)
Lapa (126)	: Keten tohumundan yapılmış ilaç
Buğuz (131)	: Kin, nefret (Devellioğlu, s. 113)
Salaca (135)	: Tabut (Dilçin, s. 178)
Felhan (138)	: Taşsız, kumsuz toprak



Koğucu (151)	: Münafık, gammaz (Dilçin, s. 145)
Şerik (156)	: Ortak (Devellioğlu, s. 992)
Mudara (168)	: İŖi dūŖme
Evlek (187)	: Tarlada su yolu, hark (Eyüboğlu, s. 251)
Penâh (193)	: Sığınak (Devellioğlu, s. 857)

### YÖRESEL AĞIZ SÖZLÜĞÜ

Pirânî, daha çok köyde yaŖadığı için, Ŗiirlerinde ağız özelliği gösteren sözcükler de kullanmıŖtır. Bazı sözcükleri yöresel ağızdan dolayı, bazılarını da kafiyeye uygun olsun diye kullanmıŖtır. Kullanılan sözlerin bazılarının anlamları kaynak kiŖiden alınmıŖtır. Anlamları kaynak kiŖiden alınmayan sözcüklerin sözlük anlamları, yanlarında kaynakça bilgileri ile verilmiŖtir.

Nidem (4)	: Ne yapayım
Töredi (4)	: Türemek (Dilçin, s. 215)
Gıyamat (7)	: Kıyamet
Gelende (10)	: Geldiği zaman
Gıymatlı (10)	: Kıymetli
Köynek (11)	: Gömlek (Dilçin, s. 99)
Kayırdın (11)	: Önem vermek (Dilçin, s. 131)
Koyurdun (11)	: Etki ettirmek (Dilçin, s. 146)
Kahir (16)	: Kahır
Dene (17)	: Tane (Dilçin, s. 64)
Ayere (20)	: Eyere
Foturaf (21)	: Fotoğraf
Göğnüm (21)	: Gönlüm
Agıbeti (22)	: Akıbeti
Hepisi (23)	: Hepsi (Dilçin, s. 106)
Dokan (24)	: Dokun (Dilçin, s. 71)

Ağzınaça (26)	: Ağzına kadar
Kınaman (37)	: Kınamayın
Gidek (39)	: Gidelim
Dayanaman (45)	: Dayanamayın
Mesaç (49)	: Mesaj
Hisap	: Hesap
Acep	: Acaba
İyman	: İman
Malamat	: Etrafa rezil olmak
Hilal	: Hile
Guzlamak	: Doğurmak (Dilçin, s. 150)
Verek	: Verelim
Cayma	: Vazgeçme
Afatlı	: Afetli
Melik	: Belik, bölük (Dilçin, s. 30)
Yoğudu	: Yok idi (Dilçin, s. 248)
Nefis	: Nefs
Dağattı	: Dağıttı
Gavga	: Kavga
Emmi	: Amca
Ekmeşinen	: Ekme ile
İhtigatsız	: İtikatsız
Parayınan	: Para ile
Seviyom	: Seviyorum
Eylik	: İyilik
Bâ mı	: Bana mı
Yapıyok	: Yapıyoruz
Utaniyom	: Utanıyorum
Diyemiyom	: Diyemiyorum
Görüşek	: Görüşelim

Evermek	: Evlendirmek (Dilçin, s. 87)
Apdıraman	: Abdurrahman
Ağnamaz	: Anlamaz
Adires	: Adres
Hoplamayınan	: Hoplama ile
Koklamayınan	: Koklama ile
Hayın	: Hain
Dağnar	: “Dağnamak” Kınamak
Rızgı	: Rızkđ
Sabur	: Sabır
Kapusu	: Kapısı
Eyvah	: Eyvah
Hamuduyunan	: Hamudu ile
Çuluyunan	: Çulu ile
Konuşak	: Konuşalım
Barışak	: Barışalım
Danışak	: Danışalım
Yuğrulur	: Yoğurulur

## KAYNAKLAR

- DEVELLİOĞLU, Ferit; **Osmanlıca-Türkçe Ansiklopedik Lûgat**, Ankara, 2002.
- DİLÇİN, Cem; **Yeni Tarama Sözlüğü**, T.D.K. Yay., Ankara, 1983.
- EYÜBOĞLU, İsmet Zeki; **Türk Dilinin Etimoloji Sözlüğü**, İstanbul, 2004.
- KAYA, Doğan; **Sivas Halk Şairleri**, Cilt: IV, Sivas, 2009.
- KAYA, Doğan; **Türk Halk Edebiyatı Terimleri Sözlüğü**, Ankara, 2007.
- PALA, İskender; **Ansiklopedik Divan Şiiri Sözlüğü**, İstanbul, 2000.

## EKLER











